

إبراهيم  
شوارس  
لايطاليا



روبرتو باجيرو، كابتن  
إيطاليا الكروي والذي  
اعتبرت صقلية انتكاسه إلى  
اليسوفتسوس هي الأعلى  
والأعلى في الجبال في ذلك  
الوقت. تسلم جائزة أفضل  
لاعب في أوروبا وهي عبارة  
عن كرة ذهبية  
وكان باجيرو، الذي فاز بلقب  
أفضل لاعب في العالم أفضل  
ويبلغ من العمر 26 عاماً

# الرياضة



المسابقة  
المسابقة  
المسابقة  
المسابقة



صفحة 32

الاثنين 26 شعبان 1414 هـ الموافق 7 شباط 1994 م / رقم العدد (19) السنة الثانية / عمان

300 فلي



الأندية  
الأندية  
الأندية  
الأندية

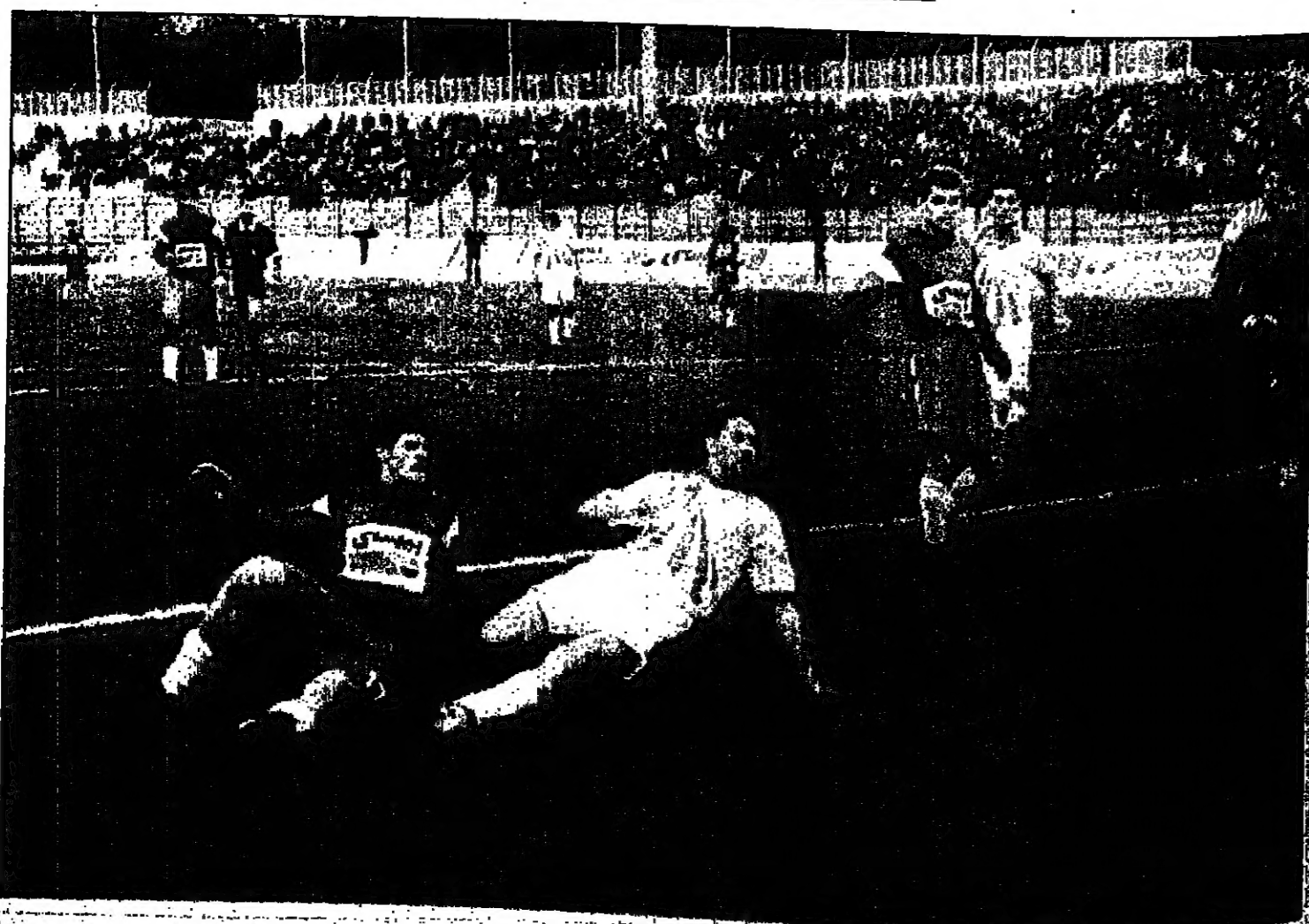
هكذا من الأهل

اليرموك يعترض  
على مبارياته  
مع العربي والاهلي

د. أحمد  
الحمد

ه دنابر فقط..  
ربع مباراة  
للجزيرة

اتحاد الماب  
القوى يعاقب  
« المطري »









## الصياد

## شهادة من النادي الاولمبي



خالد طالب احمد لاعب اردني تمرن ضمن صفوف الفريق الاول في النادي الاولمبي المصري لمدة عام ونصف.

خالد اعطى شهادة عضوية من النادي لانه لاعب اجنبي ويلعب داخل النادي فقط. خالد طالب يلعب حاليا بين اهله في عمان ويبدو في الصورة الاول من اليمين جالسا الى جوار النجم المصري احمد الكاس □□

## هل يقود فريق مباريات في مرحلة الاياب

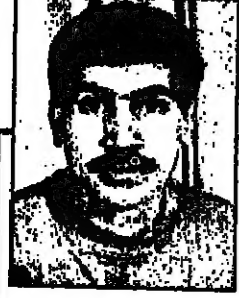
الحكم رفيق عيد «درجة اول» من حكام الزرقاء المعروفين ومن اصحاب الخبرة الطويلة، تقدم لامتحان الترشح الدولي مؤخرا وحصل على تقدير جيد، لكن المثلث للانتباه، انه لم تستد له ادارة اية مباراة في مرحلة الذهاب من الدوري. فهل نرى الحكم رفيق عيد يأخذ فرصته في الاياب اسوة بغيره من الحكام؟؟؟



الحكم رفيق عيد

## وخزة

لاعب المنتخب الوطني بكرة القدم تحت سن ١٦، يطالبون بدمر المنتخب ومزيدا من العناية بهم من قبل الاتحاد والتحرك قبل فوات الاوان □□



## بدون زعل

تيسير محمود العميري

## الترتبان مرة اخرى

جدول مباريات مرحلة الاياب، وضع في يوم الجمعة نصب الاسد من تلك المباريات، بحيث تجري ثلاثة او اربعة لقاءات في نفس الوقت وعلى عدة ملاعب.

من هنا تتنمي من الاخوة في التلفزيون بث احدى هذه المباريات كل اسبوع، وبحيث لا تقتصر الكاميرا على ملعب واحد، بل تنتقل كل اسبوع من ملعب لآخر، وهذا بالتأكيد سيؤدي الى الاقبال الجماهيري ونشر اللعبة في المحافظات.

الخطة السنوية التي تضعها بعض الاتحادات الرياضية لا سيما للمنتخبات الوطنية، خطة مكررة السيناريو، بحيث يبقى باب المنافسة مع عدد معين من الدول التي لا تختلف عنها في المستوى، والمطلوب هو التغيير للفضل، حتى نستفيد من تلك اللقاءات فلا تقتصر على الجامعات.

الترتان كان سببا رئيسيا ومبررا قويا لكثير من الفرق التي فشلت، هذا بالإضافة الى الطقس والتعب وعدم الاستعداد، لكن المدهش ان يظل الترتان مبررا للخسارة رغم ان الشعب الطبيعي غطى عددا كبيرا من ملاعبنا.

مدهش ذلك الفتى مصطفى ادم، وخماسيته في رمى اليرموك اثبتت انه مهاجم قدير وقناص بارع يحتاج الى قليل من الحظ وكثير من العناية.

## اللاعبة اليرموك اذا بقوا بالاول



وعدت ادارة نادي اليرموك لاعبي فريق كرة القدم في حالة بقاء الفريق في الدرجة الاولى، بتنظيم «عمرة» لهم على حساب النادي.

وبالطبع جميع اللاعبات تمنون ان تكون في شهر رمضان لولا مباريات الدوري

## فهد هاشم يطلق صافرة انطلاق قطار الاياب



فهد هاشم

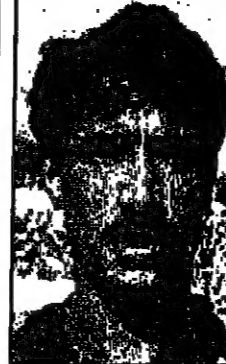
يوم الثلاثاء الموافق ٩٣/١١/٩ انطلق قطار اياب الدوري بقاء اليرموك والقادسية على ملعب السلط، وكان الحكم هذه المرة فهد هاشم.

وفي يوم الاثنين الموافق ٩٣/١١/٣١ انطلق قطار اياب الدوري بقاء اليرموك والقادسية على ملعب السلط، وكان الحكم هذه المرة فهد هاشم.

الحكم رفيق عيد «درجة اول» من حكام الزرقاء المعروفين ومن اصحاب الخبرة الطويلة، تقدم لامتحان الترشح الدولي مؤخرا وحصل على تقدير جيد، لكن المثلث للانتباه، انه لم تستد له ادارة اية مباراة في مرحلة الذهاب من الدوري. فهل نرى الحكم رفيق عيد يأخذ فرصته في الاياب اسوة بغيره من الحكام؟؟؟

الحكم رفيق عيد «درجة اول» من حكام الزرقاء المعروفين ومن اصحاب الخبرة الطويلة، تقدم لامتحان الترشح الدولي مؤخرا وحصل على تقدير جيد، لكن المثلث للانتباه، انه لم تستد له ادارة اية مباراة في مرحلة الذهاب من الدوري. فهل نرى الحكم رفيق عيد يأخذ فرصته في الاياب اسوة بغيره من الحكام؟؟؟

## فرصة الحاج انيس



الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

الحاج انيس شفيق

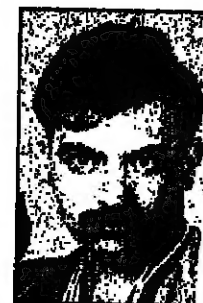
الحاج انيس شفيق



خالد يوسف لاعب وسط فريق اليرموك وهذه المرة استطاع ان يسجل اول اهداف مرحلة الاياب، واول الاهداف الرسمية على استاد السلط.

خالد يوسف سجل ايضا هدف فريقه الثاني من ركلة جزاء لكن فرصته لم تدم، بعد ان منيت شيان فريقه بنصف دسنة من الاهداف.

خالد رفع رصيده من الاهداف الى سبعة.



عمار العزة

خلدون عبدالحميد

ابراهيم سرور

والتمتع لمشاكل وهموم اللاعبين. واضاف لقد تعرضت الى اصابة تعالجت منها لمدة شهر ولم احصل على بسند تلك العلاجات، وعندما كنا نحاول المشاركة في بطولات خارجية كانت الادارة ترفض هذا الطلب.

وقال ابو سرور اطلب من الاتحاد الملاكمة لتوفير خلقة اللاعبين التي تمردوا عليها واحضار مدرب اجنبي لاعطاء اللاعبين فنيات الملاكمة، وعدم الاعتماد على الخصائص التي تستل قولتها الجسمانية كما اصحاب الاتحاد بالانقياس التي التحكيم والعمل على تطويره

والتمتع لمشاكل وهموم اللاعبين. واضاف لقد تعرضت الى اصابة تعالجت منها لمدة شهر ولم احصل على بسند تلك العلاجات، وعندما كنا نحاول المشاركة في بطولات خارجية كانت الادارة ترفض هذا الطلب.

وقال ابو سرور اطلب من الاتحاد الملاكمة لتوفير خلقة اللاعبين التي تمردوا عليها واحضار مدرب اجنبي لاعطاء اللاعبين فنيات الملاكمة، وعدم الاعتماد على الخصائص التي تستل قولتها الجسمانية كما اصحاب الاتحاد بالانقياس التي التحكيم والعمل على تطويره

والتمتع لمشاكل وهموم اللاعبين. واضاف لقد تعرضت الى اصابة تعالجت منها لمدة شهر ولم احصل على بسند تلك العلاجات، وعندما كنا نحاول المشاركة في بطولات خارجية كانت الادارة ترفض هذا الطلب.

وقال ابو سرور اطلب من الاتحاد الملاكمة لتوفير خلقة اللاعبين التي تمردوا عليها واحضار مدرب اجنبي لاعطاء اللاعبين فنيات الملاكمة، وعدم الاعتماد على الخصائص التي تستل قولتها الجسمانية كما اصحاب الاتحاد بالانقياس التي التحكيم والعمل على تطويره

والتمتع لمشاكل وهموم اللاعبين. واضاف لقد تعرضت الى اصابة تعالجت منها لمدة شهر ولم احصل على بسند تلك العلاجات، وعندما كنا نحاول المشاركة في بطولات خارجية كانت الادارة ترفض هذا الطلب.

وقال ابو سرور اطلب من الاتحاد الملاكمة لتوفير خلقة اللاعبين التي تمردوا عليها واحضار مدرب اجنبي لاعطاء اللاعبين فنيات الملاكمة، وعدم الاعتماد على الخصائص التي تستل قولتها الجسمانية كما اصحاب الاتحاد بالانقياس التي التحكيم والعمل على تطويره

والتمتع لمشاكل وهموم اللاعبين. واضاف لقد تعرضت الى اصابة تعالجت منها لمدة شهر ولم احصل على بسند تلك العلاجات، وعندما كنا نحاول المشاركة في بطولات خارجية كانت الادارة ترفض هذا الطلب.

وقال ابو سرور اطلب من الاتحاد الملاكمة لتوفير خلقة اللاعبين التي تمردوا عليها واحضار مدرب اجنبي لاعطاء اللاعبين فنيات الملاكمة، وعدم الاعتماد على الخصائص التي تستل قولتها الجسمانية كما اصحاب الاتحاد بالانقياس التي التحكيم والعمل على تطويره

## ملاكمو الوحدات يبسطون همومهم

## تدريسا في الهجمات ثم طابعا بالبطولات

على مشاكل ومطالب اللاعبين. والمدهش هو كيف تريد الادارة للفريق ان يتجج ويعطي وفي نفس الوقت لا تتوفر العوامل النفسية لهم ولا يتوفر المكان المناسب للتدريب، بل كانوا يتدربون في الصوامع لعدم وجود قاعة مناسبة ومتوفرة، ولا انسي اننا كنا نلعب جميعا في بعض المباريات الرسمية بنفس الفانلة والشورت تنبأنا لها تراجعا، وكنا نستعير الوافي من لاعبي الاندية الاخرى.

وكما كان تمنى ان يقوم اتحاد الملاكمة بتغيير الخطة الموضوعية منذ عشرات السنين، لاننا نلعب باستمرار مع نفس الدول وقد اخذ ملاكموها فكرة الكافية عن وضع ومستوى لاعبيها.

واختم حديثه قائلا اتنى ان يتراجع الاتحاد عن قراره وتعود الملاكمة الى نشاطاته الرياضية.

اللاعب خلدون عبدالحميد

اللاعب خلدون عبدالحميد

اللاعب خلدون عبدالحميد

اللاعب خلدون عبدالحميد

اللاعب خلدون عبدالحميد

اللاعب خلدون عبدالحميد

## خماسية ادم صغقت اليرموك



مصطفى ادم

خمس اهداف من اصل ستة سجلها المهاجم الاسمر للفريق القادسية مصطفى ادم في رمي اليرموك، ليرفع بذلك رصيده من الاهداف الى تسعة، ولتضمحل المنافسة بين الهادفين على لقب الهداف.

بالخامسة مصطفى ادم سجل اربعة اهداف في مرحلة الذهاب وبعدها في

شرك في عدة تنسيق منها.

شرك في عدة تنسيق منها.

شرك في عدة تنسيق منها.

شرك في عدة تنسيق منها.

شرك في عدة تنسيق منها.

شرك في عدة تنسيق منها.

## القرعان يعود بعد اخرمان

وصلى القرعان مدافع نادي اليرموك، تعرض الى عذوبة الايقاف في ١٩٩٣/١١/١ مدة ستة اشهر بقرار من ادارة النادي. بعد اتهامه بخيانة تعليمات الحرب واسس من قسلا في المدينة الرياضية.

القرعان تحدث للسلطان الروابي بعد قراره بالرحيل الذي جاء بعد انتهاء مدة ايجاره من ١٩٩٣/١١/١.

كانت في تمرين على ملعب الزرقاء مع باقي اللاعبين، وعندما خرجنا من الملعب طلب مني الرئيس اني ابقى في النادي، والذات سري صالحت احدى زميلاتي في الكلية فمرت معها فوجئت بالفرصة للعضوية من لحد الاخصائي دون ان استأذن المدير.

وعندما وصلت الى النادي، علمت ان طاري مع رئيس النادي وبعضه بعض اعضاء الادارة، وفوجئت بانهم فروا حرامتي.

واضاف القرعان لقد اعتبرت لافكرة مرتين، وبخيل بعض اللاعبين القادسي والحوار اربع المعايير في النادي والحاجة للنادي في ذلك الوقت، فقد قررت ادارة النادي اني حرامتي وارسلت قرارها للاتحاد للموافقة عليه.

وقال لقد شاركت فريق في الحصة التدريبي في اللعبة والحمد لله اننا سوائين على التمرين وسأشارك في مرحلة الاياب □□

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان

القرعان يعود بعد اخرمان



يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

يوسف خاطر ومحمد ابو يان

## خذوهم صفارا تجدوهم كبارا

هؤلاء المغاريت الصغار، الذين يركضون خلف الكرة، هم بالتأكيد نجوم المستقبل في بلادهم واصحاب الانجازات والامجاد والانتصارات، ويبدون من بحضنتهم صفارا ليعطوا كبارا.

صفارنا في معظم الاحيان يركضون خلف كرة مصنوعة من «جرايات»، ممزقة محشوة بالقماش، او علبه شراب معدنية او كرة بالية، وبالتأكيد تجد ٩٩٪ منهم يلعب في الحواري والشوارع وبين السيارات مما يعرض حياتهم للخطر.

واذا توفرت الملاعب الشعبية والمدارس الكروية في الاندية، فحتما نستجد هذه المراهب الصغيرة كلها عطاء في المستقبل □□

## ارتفع الحاجز ولكن...

هذه اللفظة حديثة بعد ان اعيد لاستاد عمان غطاؤه الطبيعي وتم اجراء بعض الصيانة على شبكة الحماسية الذي يفصل الجمهور والمدرجات عن الملعب.

ورغم ارتفاع الحاجز الحديد، الا ان ذلك لم يمنع هذين الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

الشابين من تسلق الحاجز، ومحاولة النزول الى ارض الملعب □

## ابو شاكر ترك كرة شباب الحسين

خليل الزغموري «ابو شاكر» اداري فريق نادي شباب الحسين تقدم باستقالته مؤخرا، مبررا تلك الاستقالة بصاحته التي التزم لشؤونه الخاصة، لكنه بقي ضمن اللجنة الرياضية في النادي.

ابو شاكر ترك الفريق بعد وصوله الى الدرجة الاولى، وبعد ان تم دفع كافة المستحقات المالية لكافة اللاعبين □□

## باختصار

المجدالية «الفضية» التي حققها بطلنا بالتايكواندو عمار فهد، اعادت للتايكواندو الاردنية جزءا من برقيها، ووضعت منتخبنا الوطني في المركز الخامس اسيويان

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

بنات فريق تنشط، بمباراة العدة والشوكة في حلق ريال مدرين، وفي الاسبوع الماضي تعرضوا «الزرقاء» الى خمسة اصابات خطيرة في كأس اسيويان، عندما خسر بثلاثة اهداف وتعترضت الى طلبة ثلاثة من لاعبيها في ابرزها

هكذا من الراحل



# بدران الشقران

لم اسرق  
النجومية  
بغباب  
العقوري  
الموسم الحالي  
محطة  
انطلاقتي  
للتجوية

«الدستور الرياضي» تحاور سارق الانتصارات



يرتدي القابلة رقم ٢٠

الرمشا عائد بثوب جديد في الاياب  
احب الفيصلي ولن لعب لغير الرمشا

رصدني الجماهيري في النادي وهذا  
تابع من احساسي بان علي واجبا  
بان اصنع شيئا للفريق وهذا ما  
تحقق بفضل تعاون اللاعبين معي  
لوصول الى هذا المستوى وان  
عشقي لحرار الاهداف كان متطابقا  
ان لعب في المواقف الاساسية رغم  
الحاجة الى اللعب في مركز لاعب الوسط  
المهاجم كوني اجد اللعب في مختلف  
مواقع الهجوم اهمية كبيرة  
عن ادائي هذا الموسم بعد تفوجي  
كهدف للفريق اناسف بقوة على  
القلب.

يوسف بياته متبرع احيانا في  
استثمار الرصيد التي طالما صنعها  
لنفسه، لكنه مثير لا يياس ابد.

حدثنا بصراحة، فكان مادنا ووافقا  
في اجابته سيمينا كتمانها مع  
اللاعبين والآخرين، فهو متعاون  
وبكره الفرور والانسانية ويحب  
الناس ويشفق الكرة بجنون.

خطوتي الاولى على سلم الكرة كانت  
في المدارس وعمرى ١٢ عاما ضمن  
فرق المدارس في تربية الرمشا،  
والتمت بصفوف الرمشا ضمن  
فريق الناشئين تحت سن ١٦ سنة في  
عام ١٩٨٦ واحتل الرمشا المركز  
الثالث لكنه عاد وظفر ببطولتها في  
موسم ١٩٨٩ بعد فوزنا في المباراة  
النهائية على الوحدات ٢/٠ صفر.

فكانت هذه المباراة جواز سفرى  
للتأهّل للفريق الاول في الموسم  
التالي بعدما اختارني مدرب الفريق  
الغزالي مجبل فرطوس وكانت اول  
مبارياتي مع الفريق امام فريق  
البرصود اليمني في بغداد ضمن  
تصفيات الاندية الاسيوية ولما  
الرمشا في هذه المباراة ١/٢

واستمرت مع الفريق حتى الان  
والذكر ان اول اهدافي للعبة كان في  
موسم الحسين اريد في دوري ١٩٩٠  
أما اول اهدافي الخارجية فكان في  
موسم فريق السريانة في لبنان  
الليثاني في موسم ١٩٩١  
وعندي من الاهداف يبلغ ٣٠ هذا  
في ٥٠ مباراة من خلال اربعة فترات.

الموسم الحالي محطة

انطلاقي  
السيد اجبتني الى فترة التاليم مع  
الفرق التي كنت فيها شابا وصاحبا  
في صفوف تدريبي حتى تمكنت ان  
اكون شيئا في الموسم الثاني وان

بعد ان عالج المدرب الاخطاء وعاد  
الى تغطية خطي الوسط والدفاع  
اضعف خطوط الفريق.  
منها الاصابة فاستمر غياب  
الفصيلي استحق الكأس  
خسارتي في نهائي الكأس امام  
الفصيلي لم تكن مفاجأة فهو يستحق  
الفوز كونه الفريق الوحيد الذي  
حافظ على ثبات مستواه خلال  
الموسم انه لن يحتل بجدارة قمة  
المرحلة الاولى للدوري بفضل اكمل  
عناصر الفريق واستقرار وكفاءة  
جهازه التدريبي والاداري وتعاون  
الادارة لخلق جيله الفريق الاميز

اتجاهات اللاعبين باندبتهم من  
اولئك الذين لا يحققون ذاتهم الا  
بالفرق الاخرى التي يريجون.  
كرتا بحاجة للكثير  
لا بد لتطوير الكرة العراقية ان لا  
تخلق نفسها على القاعات المحلية  
فقط وان تفتح نفسها لشمس  
التجارب السابقة في التطوير من  
مختلف البلدان والساحب للاعبين  
العرب والاجانب في اللعب ضمن  
فرق الاندية لخلق اللاعبين على  
العماء واكتساب الخبرات والمهارات  
منهم وان كفاءة المدرب

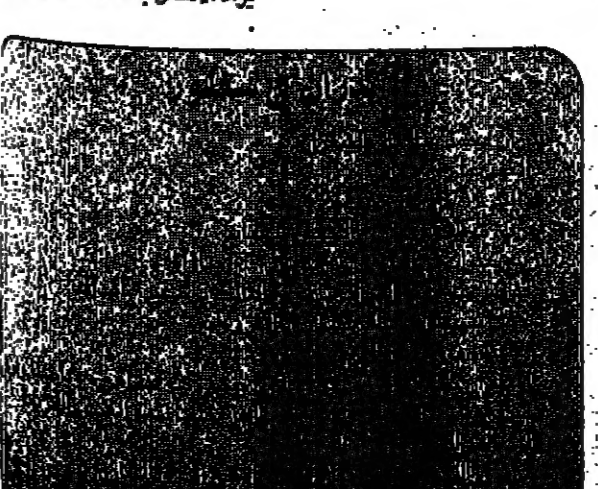
الافضل والاغلى والأجبر  
امجيني فريق الفصيل مطاير  
اولئك الذين لا يحققون ذاتهم الا  
بالفرق الاخرى التي يريجون.  
كرتا بحاجة للكثير  
لا بد لتطوير الكرة العراقية ان لا  
تخلق نفسها على القاعات المحلية  
فقط وان تفتح نفسها لشمس  
التجارب السابقة في التطوير من  
مختلف البلدان والساحب للاعبين  
العرب والاجانب في اللعب ضمن  
فرق الاندية لخلق اللاعبين على  
العماء واكتساب الخبرات والمهارات  
منهم وان كفاءة المدرب



على الأرض يتلقى العلاج

الاجتياح صاحب الخبرة الواسعة  
ومهم تمييزه بين اللاعبين الذي  
تعاين منه مع المدرب المحلي.

بدران في عيون الجماهير  
اقرا دائما ان عيون جماهير الر  
انني املك مواصفات كثره  
لثاني الرمشا الاخطر خالدا  
ووليد الشقران فمن الاول انه  
الذكاء في استغلال الفرص  
الثاني سرعته وبقية تصويته  
يراه الافضل بانتعائه الشديد



على الساحة الكروية المحلية.  
لم اخذ فرصتي بالانتخاب  
استدعيت المنتخب استعدادا  
لشاهد بلال ومزاد وان مرحلة الاياب  
ستكون مختلفة بالنسبة للرمشا  
فالتنقل وال

الدراس القاسي في  
المعدية

لم تكن تجربتي في بطولة الاندية  
العربية في جدة الا راسا تعلمنا  
رغم قسوته بسان الاعداء الامم  
كلنا يحقق النتائج وان الاحساس  
ومعنا لا يظن رغم ان اداء الفريق  
كان طموحا لكن الفرق العالمية لم  
تكن ملائمة لتحقيق الفوز وحدثت  
المصيبة اننا لم نتمكن من اداء  
الفريق الذي لم يكن ذلك هو متواجدا  
الفريق ففهمنا اننا لم نتمكن من  
ويع ذلك فان الرمشا ينبغي ان

ملعب السلط  
«ساق بيض»

ملعب السلط شهد اول مباراة  
باولو - البرازيل عالميا ولما  
من اللاعبين، فابن بيديوي، وشهد  
تادرس، صبي سليمان، وشهد  
ابو خاصوح، الشنابلة، وشهد  
حسين - فايز ظم وهو  
اللاعبين.  
اجل هدف سجلته وهو  
ملعب السلط يبدو ان طريقة  
تجهزه جاءت بصورة «ساق  
بيض» ويحتاج الى الكثير من  
رومايو في مرمى الاربور.  
تصفيات كأس العالم الاخيرة  
مباراة لعبتها اسم الامم  
السعودي في جدة ومباراة  
بني ياس الاماراتي في الامارات  
الاسوا وخسرتها ١/٠

العرباتي ترحلق عند  
الراية

في مباراة الوحدات مع  
الجزيرة التي جرت على ملعب  
سجاد عمان كانت ارضية  
الملعب عبارة عن بركة مشبعة  
بالماء، وحصل فيها اكثر من  
طرفة، نتججة ترحلق  
اللاعبين.  
الطريف ان حكم الراية قاضي  
العرباتي اول من ترحلق وهو  
يركض مع اللاعبين.

الاصابة تطارد نجوم  
الازرق

هوجي عشاق الفانيلة  
الزرقاء يلعب اللاعبون  
جريس تادرس وجمال ابو  
عبد من الفريق امام العربي  
ومع اصابة صبي سليمان  
دخل موسى عوض ليتصدر  
اقدام الفصيل ويتصدر  
الاجميين.

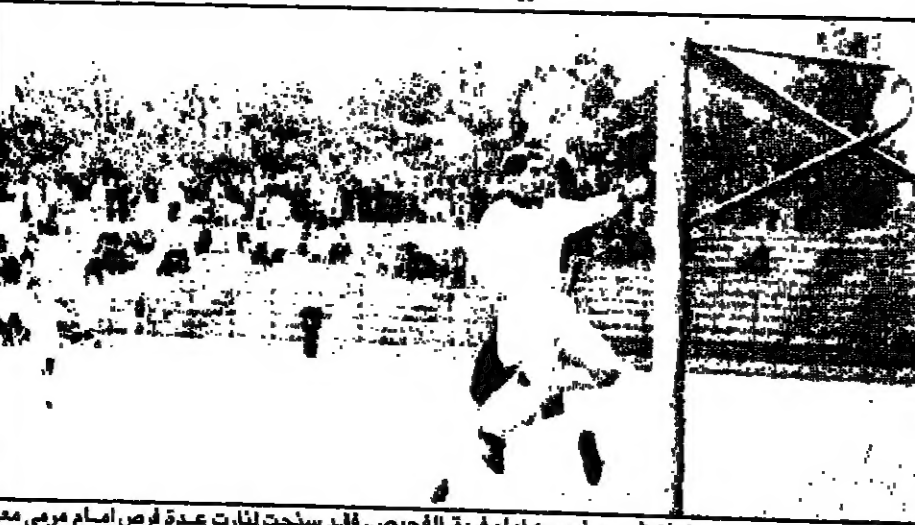
بالانسانية خرج المدافع  
الملك ايهاب بصر مصابا في  
العضد الثاني وحل مكانه  
سعدان عوض، كما غاب ابو  
شبيب.  
والانسانية ايضا، جريس  
جانب على ارجلها يتابع  
الاربعة الماشي يستمره ثمانية المبارات رغم مغول الامطار بغزارة.  
هذا التجم الخلق وجد كل تحديق في الملعب، وبالتاكيد فانه ساعد بدرجة  
ظان، والفوز، ويجوده بين الامل والاحباط.

## لقطة وحكاية

يوم الخميس الماضي شهد سجاد  
عمان لقاء الوحدات مع الجزيرة  
ضمن مباريات اسبوع الثاني  
عشر للدوري، وفي اللقطة الاولى  
يبدو مهاجم الوحدات مروان  
الشمالى على الارض في الوقت الذي  
يحاول فيه مدافع الجزيرة عصام  
اللق تلافى الوقوع فوق الشمالى  
وفي اللقطة الثانية يبدو الشمالى  
على الارض ويضع يده على راسه  
من شدة الام بعد وقوع اللق  
فوقه، وفي اللقطة الثالثة يعتذر  
النجم الخلق عصام التلى من  
الشمالى، الذي جلس في انتظار  
علاجه.



نارت في برج نحسه



التي الذهبية «نارت بيج» كان في برج نحسه امام فريق الفصيل، لقد سحلت لثارت عدة فرص امام مرمى من  
مسار، لكن الخط والارضية الجبلة، وراء عدم تسجيله لاهداف، وفي الصورة نارت وحيدا مع الحارس وعلى مرمى  
حجر من المرمى.  
بالخاسية نارت كان هدف الامم في مرحلة الذهاب، حيث سجل خمسة اهداف.

شتيان والاصابة لا  
يقترقان

في لقاء الامم امام الفصيل الذي  
جرى على ملعب البتراء، وسط  
تساقط الامطار، حاول موسى  
شتيان ان يفتح «شوارع» في ميعة  
الفصيل، ومن محاولة جادة  
للاختراق تعرض شتيان الى فرلة  
عنيفة من احد المدافعين، اجبرته  
على الخروج مصابا في الثالث ساعة  
وذهول انصار الفانيلة البيضاء،  
الذين تخلوا عن لقمان مرحلة  
الذهب، فعادوا الى اللون الابيض،  
فكان التضرر وكانت النقاط الثلاث.

الشمالى اول من سجل  
اهداف الدوري على سجاد  
عمان الدولي

مروان الشمالى مهاجم نادي  
لوحدة المئين، وتجم فريقه امام  
الجزيرة، سجل اول اهداف الدوري  
على ملعب سجاد عمان الدولي، بكل  
براعة وحرقلة.  
الشمالى اعد المرحلة لجمهور  
الاضى، فكان اول انتصار في  
مرحلة الاياب.

## عائلة عوض «اكتلت الجو»



صبي عوض اريج وخلف دفاعات العربي

لقاء الفصيل والعربي والذي انتهى لصالح الفصيل برعاية  
جديدة شهد لثوق «عائلة عوض»، فكان الثاني خاد وموسى  
وصبي محو اللقاء.  
صبي الفتح التسجيل وخالد اضاع هدفا خامسا، عندما ارتدت  
كرته من القائم الايسى للمرمى.  
بالخاسية صبي عوض لم يسجل طوال مرحلة الذهاب اي  
هدف، فكانت اول اهدافه على سجاد عمان فسجل مرتين.



ولع نجم  
هماش

حسام هماش المهاجم الاملاوي  
«القي»، يلت الانتباه بمهاراته  
المرية وتحركاته السريعة  
والخبرة امام المرمى.  
هماش سجل هدفين للفصيل،  
الاول من «ديل كيك»، والثاني  
«سباحة» براسه في مرمى المسار، وكان قد سجل لاهل هدفا في  
مرمى القادسية في مرحلة الذهاب.  
هماش من الوجود الشابة البارزة في الدوري، لكن عيبه الوحيد انه  
يكثر من المراوغة في بعض الاحيان.

مفكرة الدوري في اسبوع

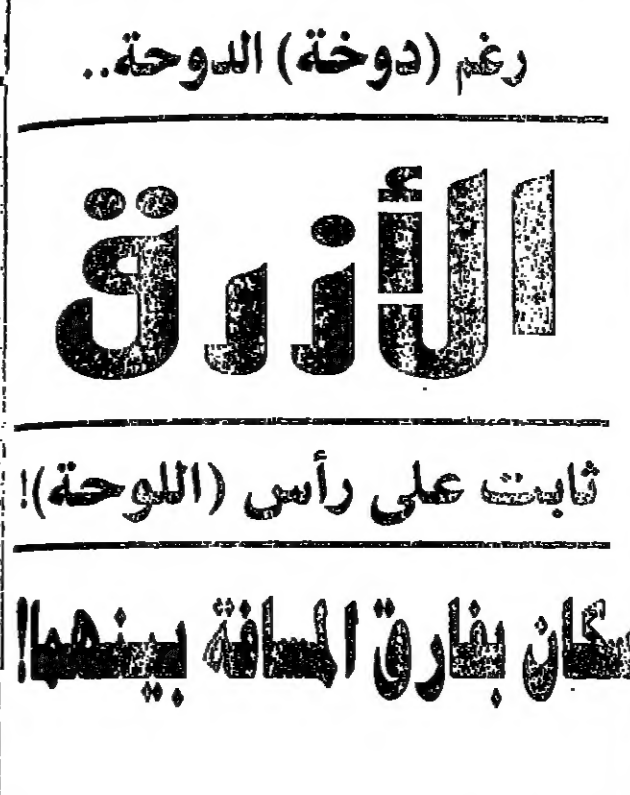
الحسين * الفصيل اليوم: الاربعاء ١٤/٢/٩ الساعة: الثالثة عصرا الملعب: سجاد الحسن لقاء الذهاب لصالح الحسين ١/٠ صفر	سحاب * البرموك اليوم: الاربعاء ١٤/٢/٩ الساعة: الثالثة عصرا الملعب: سجاد السلط لقاء الذهاب لصالح البرموك ٣/٠ صفر بقرار اتحاد
القادسية * الاهلي اليوم: الخميس ١٤/٢/١٠ الساعة: الثالثة عصرا الملعب: سجاد عمان لقاء الذهاب انتهى بالتعادل ٢/٢	الجزيرة * العربي اليوم: الخميس ١٤/٢/١٠ الساعة: الثالثة عصرا الملعب: سجاد الفرق لقاء الذهاب انتهى بالتعادل ١/١
الوحدات * البقعة اليوم: الجمعة ١٤/٢/١١ الساعة: الثالثة عصرا الملعب: سجاد السلط لقاء الذهاب لصالح البقعة ٢/٢ صفر بقرار اتحاد	الفصيل * الرمشا اليوم: الجمعة ١٤/٢/١١ الساعة: الثالثة عصرا الملعب: سجاد عمان لقاء الذهاب لصالح الفصيل ١/٢

نتائج مباريات الدوري في الاسبوع الاول والثاني عشر

القادسية * البرموك ١/٠ صفر، اسماعيل الموطات، مصطفى ادم (٥) رعد المومني خالد يوسف (٢)	الاهلي * الفصيل صفر، ٢/٠ صفر خضر مبارك، حسام هماش (٢)
الرمشا * الحسين ١/٢ صفر، بدران الشقران، خالد المعقوري، صبي غرابية، خالد المعقوري، سالم ذيابات، بدران الشقران، جمال الحاروف	الفصيل * العربي ١/٢ صفر، ابو عابد، فراس الجلالية (٢) جريس تادرس، صبي عوض (٢) خالد عوض، جعفر حماد، عبدالله النجاد
الوحدات * الجزيرة ١/٢ صفر، جهاد عبد الله، مروان الشمالى (٢)	البقعة * سحاب ١/١ صفر، عبد القادر خشم، علي عوض (٢) محمد الشهاب

هكذا من الأهل





فقط على البداية.

سوء تقدير لدفع الفخيص وتثارت يراقب

كرة طائرة بين رامي وعبد المظلة

الماضي على استاد البترا.

الماضي على سقاده البتراء.

بين جدران الشوطين والكالماء فهو الاصغر امتلاكاً للكرسي والآنقر

نور لمي مناسله، جراء تميزت خيل وسيله خليل محمد خليل

وسن شتيان وعمل فاعطية في بناء الهجمات والامتداد نحو الصبي

في الحفص المرض الضيق العديدة دخل منطقة جراء الهضم

الآخرين فاعطية والقيادة (الاصغر) في عكس الكرات

حال دون بلوغ ثنائي الهجوم تارت وهماش تلك الكرات، التي

سرقها الى خارج اللهب حيناً او ابعدوا حارس ودفاع الحفص

باعتقاد الاسلواقي ان فرض على وسط الفحصيص الذي ضم النوبياني (القولوع) في منطقة الخليفة للحد من (انتاج) زحفهم في وسط جبال الزناداد ان المواقع الخلفية لولف زحف الهجمات البيضاء. باجالات الطويلة نحو ذوي وكال ومن وعد (بديل كمال) وزو مرعي الاكل رابعة جالس مدافعي الاقل عامر منيب وماهر في حالت دون تمكن هجوم الفحصيص من التصرف بحرية امام مرعي في خطوة هجمات الفحصيص خصوصاً بعد هدف الاقل في رمي عريسية الاقل مستمرا في دفع لغير الاقل في سلاسل استراتيجيات تولد وبعد لكرات العرضية في بعض الحالات امام لحد اسطورة لحد للهجمات.

في تلك الايام خصوصاً في الحصة الثانية على باوغ شبك عام حيث بدأ سب على الانجاب لينضم خليل فاطمة الى شقيقه عمار في التوكل في (عزهاش) و(اباينا) من الجهة (المحاذية) على غابة يمكن للاهل ان يخلصوا من اكثر من مائة هجمة الواعد حسام هاشم، لكن ان ثارت مضايقة الخليل محمد تعاملوا بجدية مع القرص التي احدث لهم على شواطئ الدانية.

في الوقت الذي بدأ فيه الاسلواقي على تهديده اقبال اللعب عقب الهدفين ساتيات (التي كان شتاين أحد ضحاياها) كان خروج هجمات وهو يسعي لاجساد الفحصيص تنتهي في حدود منطقة خلة حوزة هجمات وكثيرة على اجساد الفحصيص من الاستلقاء منها، لينتهي اللقاء الى سلاسل ايقاع فرقا من الجسدية لتقلاراً للجولات القادمة.

ان يؤكدهم لحد في الصورة

(الاخضر) يؤكدهم مجدداً (باللثة) على الجزيرة، اثر الفوز الذي حققه في غريمه بهدف مروان الشمالي في لقاء يوم الخميس الماضي على

بأنه كان قائد الويسط (سعدية) كان الوحدات هو الامين ميدانياً في الجزائر،  
الصفة الأولى، حيث برع هشام في التوفيق بين الجيسار وعكس الكرات  
المتواجدة أمام مرسمي المتناقص حاريس الجيسار وعكس الكرات  
في هجوم الاضطر (مروان وفراس) غير مؤلفين في محاولتهم المتابعة  
مات وتوجهوا الى الشبكه الحمراء، ولعل ضعف التقطية في  
الجزيرة إذ ساعدت الاضطر على بلوغ مرسمي خصمه يمين بعد  
القبض والقبض الى يده مضاعف في التصدي للكرات (الطائرة) اما  
فبمقارفة.

في سيطرة العسوري والشعري على تحركات نيابات ومقارفة  
والجزيرة، و(قائدية) بحلول ظهر الوحدات الواعد في الجيسار،  
بمقارفة بمقارفة قيادة هبنا لفرقة من الجيسار وساعد على  
من هضم صمود كرات باسنادة الزنل الى يمين. كل صعوبة تعاملت  
الجزيرة مع ارضية الملعب (الجبلة) حدث كرات من التضاض  
على الحمراء بعد الجهد الكبير للكراتين صاحب في عملية التحاض

الجماعات في: مع الله، عل. مائة.

والثابت الشماي مقولة أنه يجسد الحب على العشب الطبيعي بمستوى أميز  
عنه على ملاعب الترتان. حيزان كان يتحركاته الواعية ومهاراته الجيدة الأكثر  
تهدبا لرعي الجزيرة وأزعاجا لبقيعه، قبل وبعد أن سجل هدف الوحدة  
وأجبارا لرمي الشوط الأول.

ولاحظنا الشماي استعانة الفريقين ببعض لاعبيهما لتعزيز الصفوف  
حيزان حركته في هذه الشوط بصورة أكثر وضوحا خصوصا بعد  
مشاركة مهاجمه مراد بديلا لمخرجة وقيام الصاحبج وبيوي وعقل بالأساس،  
لكن صعدت الوحدات التي جاء فيها لاسل على جوار محمود وسليمان بعد  
مشاركة جهاد العبدالله بعدد اللاعبين، في احتفاظ بتوازنته وكان يمكن  
لجهاد بالذات أن يؤكد دور الوحدات أكثر من مرة لولا سوء الطالع الذي رافقه

في (٣) فرص متواتية أمام الرمي.

ورغم فاعلية وسام الجزيرة في هذا الشوط إلا أن محاور استباق الكرات  
لواء واجد جديد الوحدة ساعدت الشمري والشموري ومن خلفهم  
الشموري على إحداث مفعول عدد الهجمات، إلى جانب سوء تقدير الهجمات في  
أخذ الإمكان المناسبة أمام رمي غشور، الذي يبدو أنه يعلم أن الكرة  
المرتدة من زميله ب (الخطأ) لا يمنعه قانون اللعبة من لمسها بيديه. كما  
كان الحال مع رمي العموري.

**الفيسي يحافظ على العراق**

عجز العربي عن ترجمة فضيلته في الشوط الأول من هدف أو أكثر في شباك الفيسي، وذلك خلال الدفعة التي جمعتها يوم الجمعة الماضي على ستاد صرايا لواءه، يستبعد (الزورق) عقابته في الشوط الثاني ويحقق فوزاً حراً قوامه (١/٠) حيث حاد الحارس الخصم في هذا الشوط.

ولو نجح العمري وإراز في أصابته بخدك اثنين حارس الفيسي خلال فرصتيه ذهبيتين في الشوط الأول، لربما سارت الأمور في اتجاه مغاير ما سارت عليه في النهاية، حين أحسن الفيسي استغلال حالة (الترهل) التي ظهر عليها لاعب الفيسي خلال الشوط الأول، فاستفاد من رياح السامر وأبرز في صرايا واعدد زملاء الأمور في منطقة الخطأ، وكان تقدمهم سهلاً خلف وسوق وعزيز نحو مرعى الفيسي، بيد أن الجميع احتاج إلى شيء من التركيز واللقية والانتفاص في يتسنى لهم بلوغ الشباك والفلل من الخسارة الأولى في النهائي.

الذهاب.  
م  
ن  
ق  
ر  
س  
ش  
ط  
ظ  
ع  
ف  
ك  
ل  
م  
ن  
هـ  
و  
ز  
ح  
ط  
ي  
ج  
د  
ذ

والتي تقابل لم يكن الفيصل الذي التقى في هذا اللقاء ال جهود ابو عايد وجريس ( وخروج مبعوث سليمان صراج الى الشواطئ الاولى ) قادرا على التهدئة لمرمي العربي بشكل مؤثر جراء الحراك العربي ومبعوثي وحملة ومعهولوف قد سبل هجمات العرب، حيث انطلقت الهجمات الزلزالية في هذه الشواطئ الى الكفالة العربية للارتقاء خصوصا وان تركيا وحامتها وشمام واقل قد فرضوا رقابة صارمة على حركات السفينين خلال هذه الفترة وعرض.

تجدد الحال تماما في الشواطئ اللبنانية حيث تشبث وسط الفيصل بمشاركة موسى عوض وانتقال واتب العوضات الى الجهة اليسرى لبنيش ثنائيا جيدا

مع الواعد جعفر حماد، حيث أضحت ميمنة العربي هي (معبر) الفيصل  
الأم نحو جزاء خصمه، في وقت كان فيه صبحي عوض ميمراً في السالوك  
منطلقة العربي، وهو إحدى طلائعاته كان يلتحق بالتسجيل للفيصل  
في جهوز الفيصل، وعاد صبحي ليهاجر مرة الحركات العرضية إلى شقيقه  
الأم الذي (تصرّف) بخبرته في (إضافة) المال الثابت.

والذي أنجحت العربي في تلك الأثناء القتل أو التفتيل والجديدة التي  
تسلط عليها في الشهود الأول، إلا أن الاندفاعي اعاد القتل والأمل إلى نفوس  
لائحة بعد سجال بعد التفتيل الوحيد من تسديدة أرضية باقتلت  
سكنت أرضية على يساره، قبل أن يعود صبحي عوضاً لجعفر حماد إلى  
الماء جفوة الحماس في نفوس لاعبي الخدم بتسجيلها الأهداف الهائلة  
الرائية.

**الرمثا يتخطى الحسين اربد**  
 اكد الرمثا فاقوه على (جداره) الهجوم اربد بعد ان قلب عليه (٧/٣) في  
 اللقاء الذي جمعهما يوم الجمعة الماضي على ستاد مدينة الحسين في اربد.  
 متقدم فريق الرمثا خطوة نحو دائرة المنافسة رغم النفاط التسعة التي  
 فطنه عن الفصلي.  
 الحسين اكد ان الجدار الى الهجوم ببقية تحقيق فوز يده به اعتباره امام  
 خصمه وساعده على البقاء في قلب الماتش. حيث اعتد فريق الحسين على  
 الصمود للضرورة في عملية لعب الكرة الى ملعب الخصم وهو اسلوب مغاير  
 في الاعتماد على الكرات السريعة. ولم يفضي سوى (١٣) دقيقة على  
 نهجه في اربعة محاولات. وفي اربعة محاولات.

الهداية حتى كان منيب غرابية يؤكد تقوى فريقه بهدف السبق.  
قد وسع دافع الحسين على الاعتقاد نحو دمرى ابو ناصوح ان الهجمات  
الرواوية لم تكن انزعزع من ثبات الروايات وما تلاه من دفاع الحسين اورد به  
ذلك جراء ضعف الإستناد من قبل وسط الرضا الشراوى والشيائنية  
الرواية وتوثبات المعقوى وابى منيب ويدران في الامم، حتى تمكن  
استمرار خوانزتهم حيث ان هدف منيف قد اجرى الحصة الاولى، حتى تمكن  
الرضا الصادق بعد غيبة من ادراك التعامل لفريقه مما رفع من معنويات  
الابوين ليتمكن كل من الهدف الثاني للرضا - الهدف لنهاية الحصة الاولى  
بواسطة سليم ذيكات. وقبل ان يلفظ الهدف الثاني افساسه كان كل  
الخافق من مهام الحسين اريد بضيق الفرق والتجذبة بعد ان كان يدران  
الشفران قد وسعه الى هدفين سيجاه الهدف الثالث للرضا.

**سحاب يتأثر من اللقطة**  
وعلى ملعب المرفق كان سحاب يد الصاع بطلاقة على خزيمة البقعة، مع أن طرقت شبهة بطلاقة أهداف نظيفة خلال مجريات الشوط الثاني من اللقاء.

وإذا ظهر جلياً منذ البداية أصرار لاعبي سحاب على تحقيق الفوز بغض النظر عن الفرق والتعاقب مع فرق المؤخرة، حتى تتحقق له ما أراد خلال الشوط الثاني بعد أن ترجع علوش والأشهب نتيجة اللقاء (3) أهدافاً لسحاب.

لمصلحة سحاب.  
وبهذا الفوز نجح سحاب في تضيق الفارق مع البقعة والفحيص  
نقطة واحدة ومع اليرموك الى نقطتين ومع القادسية الى (٦).

مواقف الفرق مع ختام مباريات الاسبوع (١٢)

الفرق	مواقف	فوز	تعادل (1)	خسارة	له	عليه	نقاط
الرياض	١٠	١	١	-	٢٩	٩	٢٣
النفط	٧	٣	١	٢	٢٠	١٠	٢٧
الفرقة	٧	١	١	٣	١٠	١٠	٢١
الحسين / الزبير	٥	٣	٢	٢	١٩	٨	٢٢
الكويت	٥	٢	٣	١	١٠	١٦	٢١
البحرين	٣	٣	٤	١	١٥	٢٦	١٥
المنامة	٣	٣	-	٢	١٥	١٦	١٤
الجزيرة	٢	-	١	١١	١٣	٢١	١٤
البحرين	٢	١	١	٧	٨	٢٢	١٢
النفط	٣	١	١	٨	١٩	١٩	١٢
النفط	٢	٧	١	١١	٢٠	١١	١١





## ايام زمان

ممدوح خورما شيخ الحكام

ايام زمان

تعاون ايجابي بين اللاعبين وحب وانتهاء للنادي

الاسب زمان

الملابس واجور المواصلات على حسابه الخاص



امام جلالة الحسين عام ١٩٥٧ في ملعب الكلية الشامية.

عضو لجنة حكاه في بطولة الخليج التي اقيمت في البحرين والسعودية والكويت  
حكم في الدورات العربية الكروية في تصفيات كأس العالم العسكرية في سوريا ولبنان

## الرياضة ايام زمان

ويحدثنا السيد خورما عن الحركة الرياضية في السابق انها كانت على الفطرة والمجهود الشخصي الفني والتعاون ايجابي بين اللاعبين والانتقاء وحس الهواية لهذه اللعبة (كرة القدم) رغم الصعوبات التي كانت تواجه اللاعب الذي يقوم بشراء ملابس الخاصة في المباراة او التدريب بالإضافة الى دفع الاشتراك الشهري للنادي والمواصلات من جيبه الخاص.

## تنظيم اللعب من اخصى وتخطيطه

وكذلك كان اللاعب ايام زمان يلعب حبا في اللعبة ويبتذل ما في استطاعته عمله للمشاركة الجماعية حيث كان اللاعبون يقومون بتقريب الحجرة والاشياخ وورش اللعب وتخطيطه ومن ثم المشاركة في المباراة.

## ملعب المحطة الوحيد

ملعب المحطة هو الوحيد الذي كانت تقام عليه المباريات وهو ملك لشخص من سكان عنان ولا توجد ملاعب مطلقا باسم الدولة ويعد هذا أصبح الملعب مخيما وانتقلت المباريات والتأخرين للعب الكلية العلمية الإسلامية وكان استعماله مقابل الاجر الرمزي حتى عام ٦٦ ومن ثم تم

ويضيف السيد خورما قائلا: حتى يومنا هذا لا توجد ملاعب قانونية رغم التقدم الزمني والفني في كرة القدم فمثلا في ملعب واحد غير صالح واخر في سداد الحس لا يلي بالحاجة مع ان الاندية أصبحت أكثر من الملعب وليس الهدف كثرة الاندية في المناطق ولا توجد ملاعب رغم زيادة عدد السكان فالأردن غير قادر على اختيار منتخب لتمثيله في المحافل الدولية على المستوى المطلوب.

## النادي الرياضي الوحيد

في السابق كانت المدارس لديها الكشادات العالية والخامات



امام جلالة الحسين عام ١٩٥٧ في ملعب الكلية الشامية.



اجتماعات اللجنة الفنية



مع رئيس الاتحاد الاسيوي

## الحكم الاردني متميز وتنقصه المطالعة

تم دعمه من قبل الاتحاد والشركات والشخصيات والاعلام والمدربين الا ان الجهد الذي كان يقدم هو اقل بكثير مما اعطى له، فلو ان هذه الامكانيات والحوافز كانت متوفرة في السابق لعملا العجايب.

## رفقاء الدرب

ابرز لاعبي القدم عام ١٩٤٧  
الحجاج، زهير عبدالهادي، عاكف عزيز، مازن العجلوني، يوسف مامو، حسني حسن، عبد ربه ابو جسان، شحادة موسى، محمد حميد، فريد عويمري، سليمان مامو، عام ١٩٥٠

احمد حميد، عبدالله ابو نوار، موسى البناء، جورج شما، نبيل حمارنة، محمد خير الله، شفيق عدس، عز الدين ابراهيم، محمد عوض، سلطان العدوان، مصطفى العدوان، عدس، ماركوس، سمير ابراهيم.

رفقاء الدرب في التحكيم: سليمان الطويل، منير عمر، كمال الجلة، عدنان ابو جعفر، محمد بزالوغ ورسمي ابراهيم.

## حساسيات في الدورات

المفروض ان يستفيد الاتحاد من الدورات التي اقيمت للمدربين والحكام والاداريين والمعالجين ولكن الحساسيات الخاصة بهم تعيدهم عن الاستفادة منهم فلماذا يقوم الاتحاد بطلب اقسامه دورات لاختلاف التخصصات ولا يستفيد من احد منهم، هل يعني انهم غير قادرين على قيادة فرقهم فاعتقد انه من الضروري تأمين جهاز المتابعة ذلك لوجود انهم على استعداد لتدريب اي فريق طالما هو تقدم لهذا العمل عن طريق الاتحاد.

## لا تقدم لكرة الاردنية

ان كرة القدم بقيت كما هي رغم ان الامكانيات التي بحوزتها اكبر بكثير من الامكانيات في الماضي فقال: المنتخب الاردني

من اللاعبين وكانت الاندية الرياضية انذاك تعتمد على جهود هذه القدرات حيث كثيرا ما تقام المباريات بين المدارس الابتدائية التي لا وجود لها الان اما عن المدرب (العلم) السابق فقد كان ينقصني في عمله ويتأخر مع اللاعبين حتى غروب الشمس بينما الان (معلم الرياضة) لا يدخل حصته ويترك الطلاب يلعبون لوحدهم في الملعب.

## الحكم الاردني متميز وتنقصه المطالعة

ولد ذكر السيد ممدوح خورما ان الحكم الاردني مقبول لدى الاتحادات الاعلى والدولية وله الشخصية القيادية والتميز والامانة والاخلاص لانه يحب هذه المهنة، فهناك الكثير من الحكم في دول كثيرة ودولية يعتبرون مهنة التحكيم لجمع الثروة حتى ان الاتحاد الدولي يفكر بالحكم المحترف ويشجع الحكام على ذلك وهذه برأيي بشاردة خطيرة.

ومن ناحية اخرى ان هناك مشكلة تواجه حكما الاردني وفي انه لا يطالع فهناك الاسور التربوية والنفسية ودراسات كثيرة من واجب الحكم اجتياز هذه المجالات التي

## قضية تحرير اللاعبين - سلبيات وايجابيات

ومذا يخلق حوار لدى اللاعبين في التميز وكذلك حوالا ان لدى الاندية للقلية ذات الامكانيات القليلة - بان فكر في خلق جيل جديد ويستأجر واعتماد ذلك باكثر عدد من الناشئين وتشكيل قاعدة كبيرة من البدلاء الجاهزين. المحتم ان تنشأ ادارات قوية ومتخصصة تحرس على استمرار تطور الحركة الرياضية في انديتهم من ناحية واقامة علاقات طيبة مع لاعبيهم من ناحية اخرى مما يساهم في رفع مستوى الحركة الرياضية ورفع الميزتين الى المنتخبات الوطنية - وكذلك تحرس هذه الادارات الجديدة على احتضان لاعبي والمحافظة عليهم. كما وانها تخلق جيل رياضي واع ومتم لان الولاء والالتزام لا يأتي من فراغ بل يأتي من حب الفرد لفرقة وطنه الذي يتحرق ويضو فوق تراب وهو حاك في الاصل الى ثمرات وخيرات هذه الارض فمن لا يعطي لا يأخذ ومن لا يبدل لا يحمي.

وفي الختام لتي كاي رياضي ومهتم بالحركة الرياضية في هذا البلد لقدم بالشكر والامتنان لصاحبة السمو الملكي الاميرة الهاشمية لانها حققة اليقظت في توفيقا امل التطلع للرياضة التنافسية واكدت للجميع بان الرياضة الاردنية في ايد امية.

كما انقدم بالشكر ايضا لمعالي الدكتور عبدالله عويبات ووزير الشباب والدكتور سواف الفواز رئيس اللجنة الاولمبية لما اسهم به من معلومات قيمة لتطوير الحركة الرياضية ولتأمين وزارة الشباب لوضع لجنة خاصة لدراسة عملية تحرير اللاعبين فلما سمع في ان تقدم بالافراج حول التحرير فحظا على مصالح الاندية ايضا وهي ان يكون التحرير مشروعا بالتزام اللاعب لشانه الاممي اربعة مواسم رياضية قبل ان ينتقل الى ناد اخر. وكذلك ان لا يسمح للاندية باستقطاب اكثر من ثلاثة لاعبين في كل موسم (فترة تحرير)

على الزيارات

## مواقف

## مجرد مقارنة بسيطة

مضمار مدينة الحسين للشباب ذي المحيط الكامل. ٣ - ان ناديا كنادي القيس الرياضي والفناني والاجتماعي لا يهتم بالمالسة بقدر ما يهتم بتنشئة الصغار يتوازن حضاري رياضي فنان اجتماعي، مما يجعل من مراقبه مكانا للتفريق الرياضي تتنافس الاندية الاخرى على لاعبيه. وبالمقابل نحن نخلف على قضايا تحرير اللاعبين لاننا لا نذكر الا من باب ضيق وهو مصلحة الانا وليس الوطن.

٤ - ان كليات التربية الرياضية وعلى الرغم من عدم التغيير الظاهري لانيقتها وامكانياتها الا ان الكل يعمل لصالح الكلية والفرد يأخذ حقه دون اللجوء لصراع المراكز وان مجالات علمية محكمة تصدر دوريا باسمه الكليات ليتم توزيع الانتاج العلمي بشكل يليق بتقديم الرياضة اكاديميا ونحن لا زلنا ننتظر السنة تلو السنة لنشرب بحث للباحث في مجالات العلوم الانسانية.

٥ - انهم يقدفون على الرياضة بالفكر والتدريب والاجترام المتبادل ويحترسون خراهم ويحبون سربهم ويخصمون المال الكافي للمدرب والحكم واللاعب. ونحن ميزانية الاتحادات الرياضية تكاد تكون مساوية او اقل من ميزانية العام الماضي مع اخذ بعين الاعتبار بان عدد الاتحادات الرياضية في تزايد مستمر.

والخبر انه مجرد ملاحظة سطحية لما يجري في مصر الشقيقة ومقارنة بسيطة لما يجري في ارض الواقع هنا وهناك.

د. هاشم الكيلاني

في زيارة خاطئة لبعض المؤسسات الرياضية والادارية للتعليم الرياضية في جمهورية مصر العربية وعلى الرغم من ان مقارنة رياضة دولة عربية عريقة ك مصر برياضتنا تكاد تكون غير عادلا الا ان الامر يستوجب منا ونحن على ابواب ومداخل الحركة التطويرية الرياضية ولجانها المتعددة ان نذكر بعضا مما هو جدير ذكره لا سيما ان ركوبا في تجربة الرياضة قد اصاب مصر في السنوات السابقة وما هم على ابواب نقلة نوعية كبيرة فيها.

١ - ان بداية من عشرين طابعا مخصصة لاجهاز رياضي كمال يسمى بالمجلس الاعلى لشؤون الرياضة والشباب وفيه مختلف المجالات والاقسام والمختبرات وما الى ذلك من مستلزمات الحضارة الرياضية والثقافة الشوعية التي سيهد لها التاريخ في فصول المستقبل القريب، في المقابل نجد ان ما استجد علينا منذ سنين هو تحويل مؤسسة رعاية الشباب الى وزارة الشباب والفتيات والافكار الى المقومات الفنية والادارية وباعتراف وزير الشباب لثناء ووجه الصحافة في الدستور.

٢ - بداية انشاء ثلاثة مضمار ألعاب قوى في القاهرة بالإضافة الى انشاء مضمار في المحلة والاسكندرية وبورسعيد وعلى خط مواز من العمل الشريف الامر الذي يفرض المواجهة السائدة بان انشاء ملعب يفرح لاعبين ونحن لا زلنا نتمنى ان يصان مضمار اتحاد ألعاب القوى لس المحيط الخاص وان يسمع لنا في الحساسيات باستخدام







# كأس العالم ٩٤

.. اشارة.. ندية.. تشويق

بعد شهر معدودات سينطلق عرس الكرة العالمية الرابع عشر.. وينطلق معها مزيج من الالارة والتشويق ٢٤ فريقا يحملون امل وطموحات بلاد باسرها.. طموحات باثبات الوجود.. في اكبر ظاهرة عالمية رياضية كروية كل اربع سنوات تتنطلق البطولة رغم غياب فرق كنا نتمنى وجودها في هذه البطولة.. فكم كنا نشقى وجسود المنتخب الفرنسي الكبير الذي بالتاكيد سيهدم على تلك الفرصة التي كانت بين يديه والمنتخب الانجليزي يطل كأس العالم ١٩٩٤ في إنجلترا، وبالتاكيد سيهيئ نجوم إنجلترا على الفور الذي وضع في مجموعة واحدة مع النرويج وهولندا. والمنتخب النمساوي يطل أوروبا ١٩٩٢ بلا شك يستحق ان يكون ضمن كوكبة نجوم الكرة العالمية ولا ننسى المنتخب العراقي البطل



المنتخب الفرنسي

ولا شك ان نجومه امثال باجيوي وباريزي وبولادوني، وماسينيبي يسعون الى فتح حياتهم الكروية بالفوز بكأس العالم.. واكدهم ببينيو انه قادم لكأس العالم لا للسياحة بل لزرع بصمة واضحة على الكاس. والمنتخب الايطالي الذي يسعى الى تصويص سوء الحظ الذي لازمه..

شادي القسوس / عمان

## شعرات رياضية... زرع... جمع

حب جارف يتدفق الى ذلك النادي الشامخ من القريب والبعيد والا فان كان صدقا فلما يسرع فلان او علان ويبحث في اروقعة الاتحاد ليسهل اصطياد الفريسة ان كان فعلا هذا الاصطياد فلن يجني الصياد اجلا ما عاجلا الا فريسة فاسدة في هيكلها ومذاقها لانه فعلا تعدد الاصطياد في الله العز.

والا فما الذي يدفع بهذا الصياد لفعل فعلته انه الحب بعينه. اننا لنستغرب من هؤلاء ونعجب ونلف حرجي في قلب هذا الوطن الطيب والشامخ بقيادة ويشعبه وكافة الابداء النشامي اصحاب النخوة والشهامة.

هذا كله ليس دافعا من نادينا المحبوب نادي الوحدات الرياضي وليس لقلنا ثلاث نقاط نزلت من الرصيد وانما كلمة وكلمة حق نقولها بعد ان سمعنا الخبر وقرنا عنه بالصحف والمجلات وكيف تم كشف الانذارات الثلاثة على اللاعب الشاب صاحب السبعة عشر ربيعا



الوحدات

بصمات عاصم... مهلا يا اتحادا لكرة القدم... فاحت رائحة فشل الدوري ما سبب ذلك؟ ان شئ كرة القدم التي هي طعام الرياضيين اسمع جميع العراقيين يشبهون على فشل الدوري يا عاصم التخطيط ليس بالقلم والخط واليد والبصر ولقد جاءنا الان ما على الاندية وحكامها يترقبون الكساد على ظهر السكين والتفزيون رحمه الله لا تشر مرجوة منه ابدا حتى تترك الجوية وسامت جدواكم الى بعثت الكرة يا فلان ما الفائدة من مجلتم وعن رأي نبيل صورة ام احكي معلوم يا عاصم الكارثة تاتى بانتظار الخيل فلاننا مصيبة

ان لا اتحاد ولا فلان رياضية لانها بحاجة لهم. انا وفي امر الحكم انا في ايادهم للملعب واعتر كما يحدث لهم قضاء وفرا. علمتي الحقيقة ان عاصم استطعت

عودة الدولة بلعما / وسط البلد

الى نادي الوحدات وعاشا... الى اعضاء نادي الوحدات

واي كلمة هذه التي ابدا بها عصابي لاحية حقروا في التي يتابع حب لا تصعب وكاد يجرؤ لسانه ان يظن ان كيف يتخطى وكيف تلبس عن الارتعاش لتكتبا. لكن لا جدوى عن التسيان. ولا بد ان اتلق بما يشق على النفس قوله. فالحكم ما عندي. تايستكم من السابعة من عمري وعشقكم في حين لم اكن افقه له شيئا. وعشقكم عندما اكثري شعري بدار الشباب. زلت في عز الشباب. وتايستكم اينما حلت بكم الرجال. واستمر العشق يحرق ويحرق في صديري حتى ما عاد الصدر يحتل الزبد لانكم بعشقكم ما تركت شيئا للام والاحبة غريم.

جدارتكم معروفة، وجراتكم لكتكم لم تصلوا بالانتقام الى النادي للحد المطلوب فلا تدعوا الايام تلعب لعبتها عليكم وعلى النادي واستمروا في طريق النصر دون تزلزل او كسل.

الى مشجعي النادي: عرفكم من اول العشاق. وعرفكم عندما تلعبتم عشقكم لهذا النادي. لم تنكم عواطف الايام عن عشقكم ولم تحد الصعوبات من تزايد هذا العشق فحظوا واصبروا على ابطالنا حتى النهاية واداموا على المازلة العظيمة لسرعة السروح المعنوية لديمهم حتى يستطيعوا التغلب على قواهم وعن كيواتهم وقوا من جديد موقف البطل الجيد الذي لا يخشى المباراة. محمد سري محمود

بطولة الدستور الرياضي  
اللقب الرابع على التوالي  
الفريق  
في البطولة



ستيفي جراف

احزرت الالمانية ستيفي جراف المصنفة الاول بطولة استراليا المفتوحة لكرة المضرب بعد فوزها الساحق على الاسبانية اريانشا سانتشيز المصنفة ثانية ٦/١ و ٥٧ دقيقة. واللقب هو الرابع لجراف على التوالي بعد احرازها بطولات رولان غاروس الفرنسية وويلدون الانكليزية وفلاشينغ ميدو الامريكية رابعة رصيدها في البطولات الاربعة الكبرى ضمن الفران شليم، الى ١٥ لقب.

وبانت جراف تحتل المركز الخامس من حيث عدد الالقاب في البطولات الكبرى بعد مارغريت كورت ٢٤ لقباً وهيلين ويلز مودى ١٩ وكريس ايلرت ١٨ واماريتا تافرتيلوفا ١٨.

لم تدم المباراة اكثر من ٥٨ دقيقة وهي الاقصر في البطولة الاسترالية منذ عام ١٩٦٢.

وفي المجموعة الثانية تقدمت جراف مجددا ١/٢، لكن سانتشيز كسرت ارسالها لتتأهل للفارق الى ٢/٣ لتعود الالمانية وتحرز ثلاثة اشواط متتالية حاسمة المباراة في مصلحتها.

والتت جراف الفارق الكبير في المستوى بينها وبين اللاعبات الأخريات باستثناء اليوغوسلافية مونكا سيليش الغائبة عن الملاعب.

يذكر ان جراف وسيليش تتأسستا بالالاقاب الى ١٣ الاخيرة في البطولات الاربعة الكبرى. وكان اخر لقب اطلقت منهما من نصيب الارجنتينية غابرييلا ساباتيني عام ١٩٩٠ في فلاشينغ ميدو.

اما سانتشيز فاحزرت بطولة رولان غاروس مرة واحدة عام ١٩٨٩.

وذكرت هذه المباراة بلقاء جراف مع السلوفانية ناتاليا زانيفا في نهائي رولان غاروس عام ٨٨ عندما سحقتها جراف ٦/١ و ٦/٠.

وقالت جراف: لقد خضت مباراة كاملة خصوصا في المجموعة الاولى. ولقيت في جميع ضرباتي وكان تشويقي سليما. واضافت: لا شك ان ادائي حاليا افضل من عام ١٩٨٨ عندما احزرت البطولات الاربعة الكبرى. فقد أصبحت أكثر خبرة.

امام سانتشيز فقالت: حاولت المستحيل ولم اتكن من المصمود امامها. لكني ايضا لم انتقل بشكل جيد في اللعب وارتكبت الكثير من الاخطاء في الجزء الخلفي من الملعب واعتقد ان ذلك ادى الى خسارتي.

واضافت: حاولت ان اصعد الى الشبكة اكثر واكثر في محاولة التعديل النتيجة لكن ذلك لم ينفذ ايضا.



هكذا من الاصول





## موندوبال ٩٤

بحرها صعد الظاهر

### تفاعلات الموندوبال في روسيا

بافل سابرين، مدرب المنتخب الروسي لكرة القدم، حاول الرد على المزاعم الكثيرة التي اثيرت حول وصول المنتخب الى الموندوبال، والتي تقول انه لم يكن بإمكانه التأهل لولا وقوعه في مجموعة ضعيفة، وذلك من خلال تأكيد على ان المستوى الدولي لا يعترف بوجود فرق قوية وفرق ضعيفة، وان المفاجآت الكثيرة التي تحدث على هذا المستوى، تثبت صحة ذلك.

ويأمل سابرين ان يتم تحرير عدد من اللاعبين الاساسيين في المنتخب، قبل ان تبدأ ساعة صف الموندوبال، فهو يريد ان يحمل معه الى أمريكا كلا من سرجي يوران الذي يلعب في صفوف فريق

بنفيسكا واندرية كانتشفسكس الذي يلعب لمانشستر يونايتد وفكتور اونوكونو الذي يلعب مع موسكو سبارتاك.

ومع ان يوران اوكراني الا انه مصمم على اللعب ضمن صفوف المنتخب الروسي، يقول يوران: "لقد قررت ان اللعب لروسيا لان هذه هي الفرصة الوحيدة المتاحة أمامي للمشاركة في تصفيات كأس العالم".

ويضيف:

"مع اني لعب المباريات الودية ضمن صفوف المنتخب الأوكراني، الا ان كأس العالم حدث كبير من سرجي يوران الذي يلعب في صفوف فريق



### نجم من الموندوبال

## كافو البرازيلي

يحتل النجم البرازيلي كافو الذي يلعب لفريق ريال مدريد الإسباني حالياً، من بين النجوم واللاعبين الذين انتقلوا الى أوروبا، وكان كافو يلعب لفريق سياتل ساوندرز قبل انتقاله الى ريال مدريد، ويحتل كافو من اللاعبين الأوائل الذين يخوضون اللعب في خطي الدفاع والوسط، وقد قال كافو في تصريحاته لوسائل الإعلام:

"لقد كان لأهلي أصعب في المنتخب البرازيلي في الوقت الحاضر".

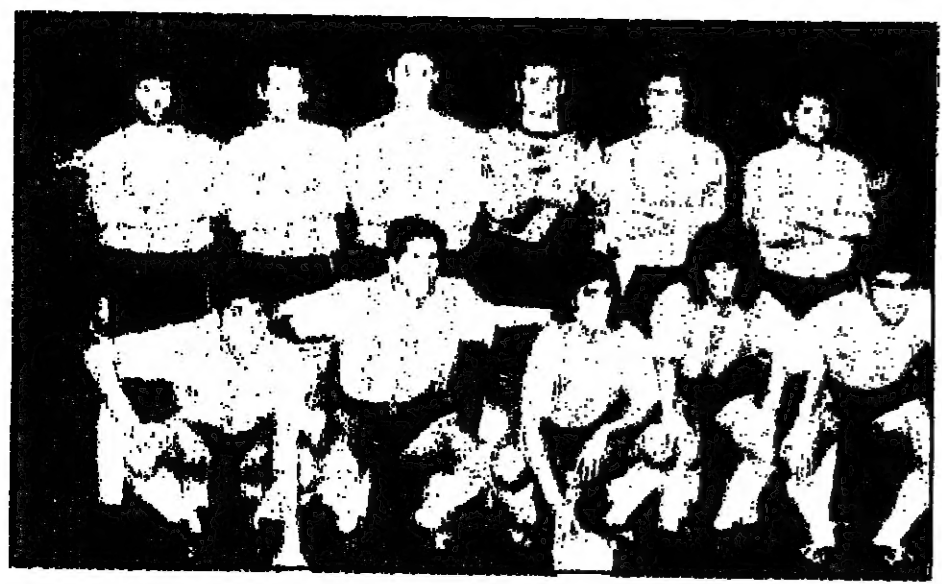


### يوشان كرويف عينه على الموندوبال

يوشان كرويف، أسطورة الكرة الهولندية، يحاول العودة مرة أخرى الى المنتخب ليس كلاعب، بل كمدرّب، على أمل ان يحقق مع فريق بلاده كندرب، ما استطاع تحقيقه كلاعب.

وايست هناك وسيلة لتحقيق مثل هذا الطموح الكبير، امام كرويف سوى قيادة المنتخب لوندوبال ٩٤.

كرويف يأمل ان يحسم الصراع الدائر بين المدرب الحالي، وعدد من اللاعبين الدوليين البارزين لصالحه، فهي فرصة لا تعوض ليحقق ما حلقه من قبل نجم الكرة الألماني فرانز بكنباور



### المنتخب الوطني لكرة القدم

تأسس الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم عام ١٨٩٣، وانضم الى الاتحاد الدولي لكرة القدم عام ١٩١٢، ويبلغ عدد اللاعبين الأرجنتينيين ٣٨٢٠٠ لاعب، وعدد الأندية ٣٠٣٥ نادي.

شاركت الأرجنتين في كأس العالم ١٠ مرات، ولعبت ٤٨ مباراة، فازت ب ٢٤ مباراة وتعسالت ب ١٠ مباريات وخسرت ١٤ مباراة، وأحرزت ٨٢ هدفاً، وتحتل مرتابا ٥٩ هدفاً.

تأسس الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم عام ١٨٩٣ و ١٩٨٦، فازت بكأس العالم مرتين عام ١٩٨٦ و ١٩٩٠، وصلت الى الموندوبال بعد فوزها على بيرو ١/٠ و ٢/٠ وفوزها على براغواي ٣/٠ وتعادلها معها ٢/٠ وخسارها امام كولومبيا ١/٠ و ١/٠ وفوزها على أستراليا ١/٠ وتعادلها معها ١/١.

مدربها أرجنتيني هو ألفيو باسيل اما في يقا فيثا من: جويكو تشيبيا، اسلاس لحراسه

المرمى: - التامبرانو، مكاستر، ف. بازوالدو، روجري كرافيونو، بوريلى للدفاع ريدونو، مارادونا، فرانكو، سيميوني، غروستو، زابانا، رودريغيز، جي بازوالدو لخط الوسط: - مدينا بيللو، كانيغيا، باتيستونا، غارسيا، اكوسنا وباليو لخط الهجوم.

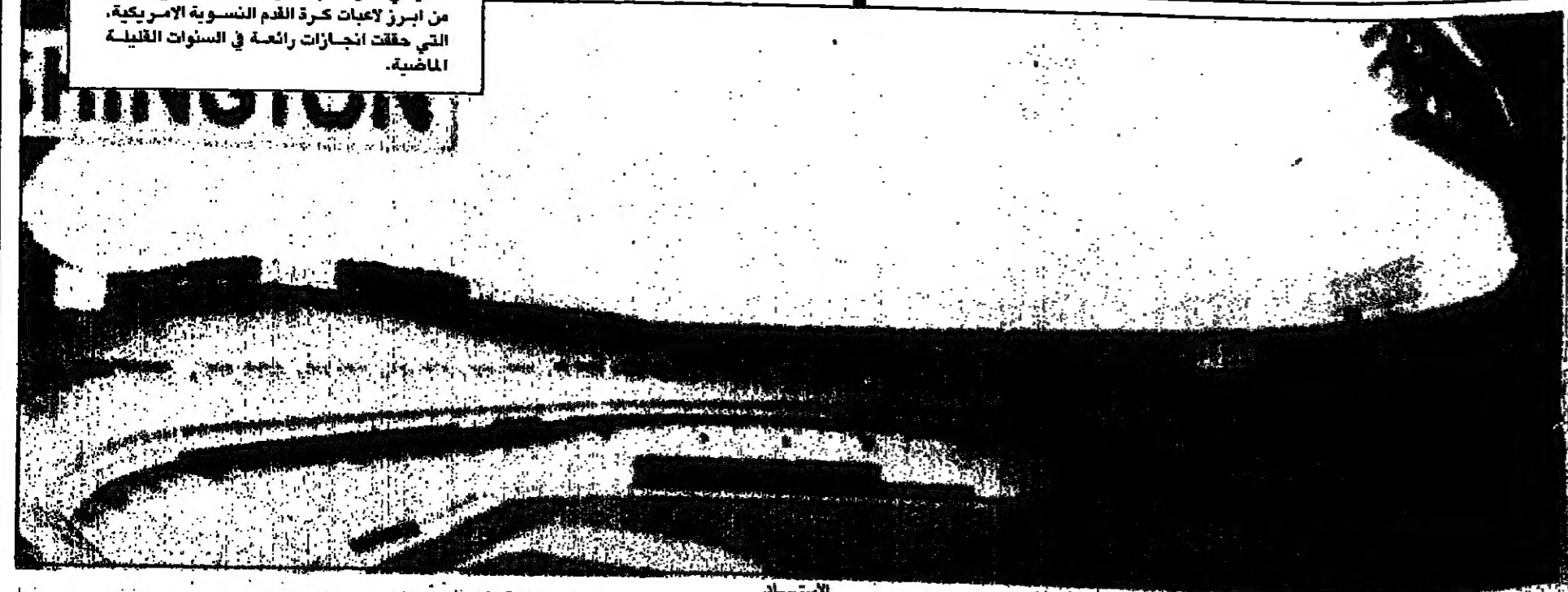
### ابنة كلينتون تروج للوندوبال

تشلسي، ابنة الرئيس الأمريكي، مشغولة هذه الايام بالترويج لموندوبال ٩٤، وتشلسي تختلف عن الكثيرين من الأمريكيين الذين يقومون بالترويج للموندوبال، لكونه ظاهرة جديدة على الحياة الامريكية، فهي لاعبة قدم مثالية، تلعب في صفوف فريق سيدويل فريدينز سكول، ولذلك فهي تعتقد ان الموندوبال جاء من اجل تحقيق لمسوحاتها في جعل كرة القدم لعبة جماهيرية في الولايات المتحدة، ومن هنا يأتي حماسها الكبير للترويج لسه على المستويين: السياسي لكونها ابنة كلينتون، والكروي لكونها من أبرز لاعبات كرة القدم النسوية الامريكية، التي حققت إنجازات رائعة في السنوات القليلة الماضية.

### المنتخب الوطني لكرة القدم

يقع استاد (ر. ف. ك) او استاد كيندي في واشنطن بولاية فلوريدا، ويبلغ عدد سكان المدينة ٦٠٥٠٠ نسمة.

يقع هذا الاستاد الذي بني عام ١٩٦١ ل ٥٦٥٠٠ متفرج متوسط درجة حرارة المنطقة في شهر تموز ٣١ درجة مئوية ستقام عليه أربع مباريات في الدور الأول حسب التساوي التالي: ١٩، ٢٠، ٢٨، ٢٩ حزيران ومباراة واحدة في دور الثمانية بتاريخ ٢ تموز



الاستاد

هكذا من الأشهر





## قتل المتزوجة لأشواوية

فلسي، عارضة التزلج

اعلن المتحدث باسم مستشفى مورنو الألماني أن المتزوجة النمساوية أولريكه ماير توفيت متأثرة بجراحها بعد تعرضها لحادث خطير. فقدت خلالها السيطرة على مزلاجها خلال كاس العالم للتزلج على حلبة غارميش بارتنكيرشن الألمانية. وكانت ماير فقدت السيطرة على أحد مزلاجيها في سباق التخرج العملاق، ونقلت على وجه السرعة بواسطة طائرة مروحية إلى أقرب مستشفى فاقدة الوعي وقدمت لها الإسعافات الأولية. وقال كارل فلوك الطبيب الذي أشرف عليها فور وقوع الحادث إن ماير احتاجت إلى تدليك عضلات القلب وإلى الأوكسجين لمساعدتها على التنفس، وأشار اليكس فرانكترغ من الفريق العامل في حلبة التزلج إلى أن «حياتها في خطر». ولم تكن ماير قد استعادت وعيها عند الوصول إلى مستشفى مورنو المتخصص في الإصابات المتعلقة

برياضة التزلج. وكانت سرعة ماير عندما فقدت السيطرة على أحد مزلاجيها تبلغ ١٠٤ كلم في الساعة. وسبق لماير أن أحرزت كاس العالم مرتين للتخرج العملاق عامي ٨٩ و٩١. وقد ولدت في ٢٢ تشرين الأول عام ١٩٦٧ في روريس (النمسا)، وحلت أفضل نتيجة لها في كاس العالم الستة الماضية عندما حلت خامسة في الترتيب العام ولثانية في سباق التخرج الطويل علما أنها كانت تحتل المرتبة الرابعة في كاس العالم لهذه السنة. وكان اختصاص ماير سباق التخرج العملاق التي توجت فيه بطلة للعالم عام ١٩٨٩ في فايل (كولورادو) علما أنها كانت حاملة في شهرها الثاني، وعادت الكرة مرة أخرى في سالباخ (النمسا) عام ٩١. وفي العام نفسه حلت ثانية في بطولة العالم للتخرج الطويل.



## سيرة ١٩

### الاهلي البطل.. والعباسي قفز عن جدار الارثوذكسي



كايتن الاهلي يتسلم كاس البطولة



غازي شيماء يتسلم ميداليات ارامكس

حقق الاهلي فوزا كاسحا على فريق الجزيرة ارامكس في بطولة تحت ١٩ سنة بكرة السلة وفاز بكاس البطولة ورغم الاحداث المؤسفة التي رافقت المباراة الر اعتداء بعض لاعبي الجزيرة على الحكام الذين التهموا من قبل اللاعبين بانهم لم يكونوا في مستوى المباراة، إلا أن فرقة الاهلي اكتسبت بهذا الفوز جميع بطولات الرجال وهذه الفئة في خزائنه هذا العام معوضا خسارته في بطولات تحت ١٦، ١٤، ١٢، ١٠ سنوات التي سيطر عليها الجزيرة. وكان الارثوذكسي الخامس الاكبر في موسم ١٩٩٣ فبعد ابتعاده عن بطولة الدرجة الاولى والانسان والفات ظهر امام العباسي بمستوى متدهور الذي فاز عليه ٧١/٨٤ واحتل المركز الثالث بعد ان قدم عرضا قويا امام الارثوذكسي ومن قبله امام الاهلي التي من خلالها ابتداء الزرقاء انهم قادرون على المنافسة في بطولة الرجال للمواسم القادمة.

### الاتحاد المبكر بين هيربي وبنيت

## خدعة ام حقيقة؟؟

قد تكلف الدعاية الخفيفة، التي قام بها كل من الملاك البريطاني هيربي وبنيت بحت حامل لقب المنظمة العالمية للوزن الثقيل دفع غرامة مالية كبيرة للاتحاد البريطاني. ففي أحد فنانك لندن العاصمة البريطانية حاول الملاك البريطاني هيربي أن يدافع عن نفسه الأمريكي بحت، لكن النتيجة أن الملاك الأمريكي شال هيربي مبرحا وسط عشرات الصحفيين ومراسلي وكالات الأنباء والمصورين الذين تواجدوا وقت حدوث المعركة بالكلمة والصورة بحت حي ومباشر أحداث هذه المعركة التي وقعت أثناء المؤتمر الصحفي الذي عقد للملاكمين بمناسبة مباراة التحدي التي ستقام بينهما أواخر آذار القادم. والقصة بدأت عندما وضعت إحدى المعجبات بيده اللقطة على رأس بحت وضعت لالا أريد فقرة فريق نورونيش فلم ينجب منظر مضحك للحضور فحرب القلعة بيده اللقطة على رأس بحت وضعت لالا أريد فقرة فريق نورونيش فلم ينجب هذا التصرف الملاك بحت الذي اعتبرها هامة له فثار ونهال بكلمات مستقيمة على وجه منافسه فاستقبله أرضا في المباراة التي لم يخطئ لها لكنها فرضت نفسها على الملاكمين قليل موعدا مباراة التحدي بالهش. ويذكر أن مثل هذه الاحداث كانت عادة قديمة متبعة بين الملاكمين سواء في المبارات الصلحية أو قبل المباراة مباشرة بحيث يقوم الملاكمين إما بالتهجم على بعضهما بالالفاظ أو بالضرب كنوع من الإثارة وكدمعية لاستقطاب الجمهور فهل كانت هذه الحادثة إحدى التلميحات القديمة التي عادت للظهور مرة أخرى؟؟

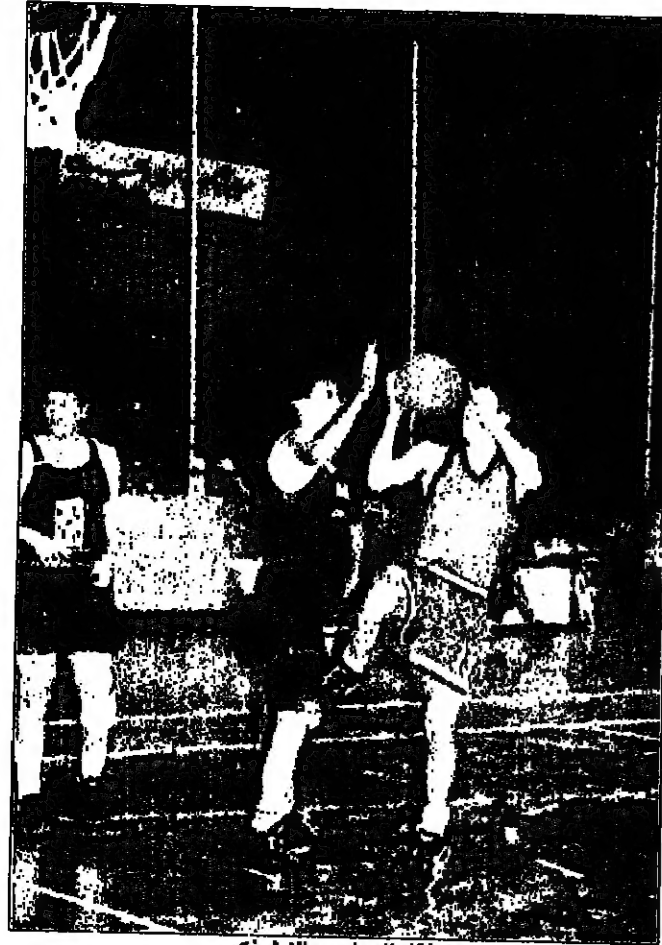


هيربي وبنيت يتشاجران امام حشد من الصحفيين

### هاردينغ متورطة بقضية الاعتداء على كاريغان

قال رونالد هاردينغ محامي جيف جويلي الزوج السابق لبطلة التزلج التي علن أنها من طريق المكالمات الهاتفية والاصابات المبررة. وكانت كاريغان متورطة للاعتداء من قبل جويلي قبل أن تفر من البطولة الدولية في كانون الثاني/يناير الماضي في نيويورك الأمريكية. وبعدما لم ينجب منظر مضحك للحضور فحرب القلعة بيده اللقطة على رأس بحت وضعت لالا أريد فقرة فريق نورونيش فلم ينجب هذا التصرف الملاك بحت الذي اعتبرها هامة له فثار ونهال بكلمات مستقيمة على وجه منافسه فاستقبله أرضا في المباراة التي لم يخطئ لها لكنها فرضت نفسها على الملاكمين قليل موعدا مباراة التحدي بالهش. ويذكر أن مثل هذه الاحداث كانت عادة قديمة متبعة بين الملاكمين سواء في المبارات الصلحية أو قبل المباراة مباشرة بحيث يقوم الملاكمين إما بالتهجم على بعضهما بالالفاظ أو بالضرب كنوع من الإثارة وكدمعية لاستقطاب الجمهور فهل كانت هذه الحادثة إحدى التلميحات القديمة التي عادت للظهور مرة أخرى؟؟

تاريخ بعد ذلك أن الزوج السابق لهاردينغ وبنيتا الشخصيات هما اللذان بدأ الاعتداء على كاريغان. وأجرى رجال الأمن تحقيقات مكثفة للكشف عما إذا كانت هاردينغ نفسها متورطة بالقضية، وإذا ثبت ذلك فقد تهم من العودة الأولية للحلبة. على صعيد آخر تضمنت اللاعبة الرسمية بطلة الأولمبية الأمريكية أمي اللاتين اسم هاردينغ باعتباره لها بطلة الولايات المتحدة. ومع ذلك فإن التحقيقات الجارية لا تكون في مستهلها. في أسبوع لأمي فإن نسبة ١٢ في المئة من الذين الذين جرى استطلاعهم ١٠٠٠ شخص، وبنيتا لتسحب هاردينغ من البطلة الأمريكية جيف لير. بعد حرم أوروبا بالاعتداء على كاريغان. وكانت نسبة ٧٤ في المئة من الجرائد المالية المتخصصة في الأولمبيات الأمريكية تهم هاردينغ من التهمين إلى محاولة إبطال نتائج البطلة هاردينغ بطلة الولايات المتحدة. ومن خلال التحقيقات أو الاستطلاع الأخير.



من لقاء العباسي والارثوذكسي

### تذاكر مونديال ١٩٩٤ تختفي من الاسواق الأمريكية

أوجبه المسؤولون عن مونديال كرة القدم، الذي سيقام في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٩٤، أن التذاكر التي طرحوها في الأسواق، قد اختفت فجأة. وإن كل التذاكر المخصصة للاسواق الأمريكية قد اختفت في ثلاث مدن أمريكية فقط، هي شيكاغو، واشنطن، ونيويورك. ولم يكن الآن وتنتزع المسؤولون عن تنظيم كاس العالم، يتوقع ذلك أبدا، وهذا يعني أن تقيما سوف يفرأ على عدد التذاكر المخصصة لأعضاء الاتحاد الأمريكي، وللشخصيات الهامة في الاتحاد الدولي لكرة القدم العليا. وهناك تغير في تقيص عدد التذاكر التي سيجري بيعها في الأسواق الأوروبية والعالمية، وذلك لتغطية النقص الناتج عن اختفاء التذاكر في الأسواق الأمريكية. اللافت تشر أن «شطارة» القمار الأمريكي، هي وراء اختفاء التذاكر.. لكي يتابع في السوق السوداء باضعاف المائتين في الوقت المناسب.

### كأس السوبر العربية

الترجي والاولمبي البيضاوي في ايار المقبل اتفق الترجي التونسي والاولمبي البيضاوي المغربي على مبدأ إقامة مباريات الكأس «السوبر» العربية التي استحدثها الاتحاد العربي لكرة القدم لأول مرة وذلك خلال ايار المقبل. وذكر الأمين العام المساعد للاتحاد العربي وليد الكردي أن الاتحاد ترك للفرق الحرية في تحديد موعد مباريات الكأس والايام. ويشاور الترجي التونسي في الكأس بعدما توج بطلا للاندية العربية ابطال الدوري خلال ايلول الماضي في تونس في حين شارك الاولمبي البيضاوي بوسله بطلا للاندية العربية ابطال الكؤوس ايام احرزها في تشرين الثاني الماضي في جدة. وذكر الكردي أن الاتحاد العربي حدد يوم ١٥ ايار المقبل كأخير مهلة لقبول طلبات المشاركة والاستضافة في المسابقة العائدة لكأس ابطال الدوري والمسابقة الخامسة لكأس ابطال الكؤوس.

### الكامبرون تهيب روجيه ميلا

نوهت صحف الكامبرون با مهاجم المخضرم روجيه ميلا (٤٢ عاما) الذي خاض الأحد الماضي أول مباراة له منذ مونديال ١٩٩٠ وسجل هدفا لفرقة تونير ياوندي في مرمى كاتون ياوندي ضمن بطولة الدوري المحلي أمام ٧٥ ألف متفرج، الأمر الذي يعني أنه قادر على حجز مكانه في صفوف المنتخب المشارك في نهائيات كأس العالم للصفيل المقبل في الولايات المتحدة. وقد شارك ميلا في المباراة كاملة لسانه الهدف الأول لأحد زملائه وسجل بنفسه الهدف الثاني الذي مكن فرقه من فوزه من اللعاب. وأكدت الصحف أن عودة ميلا كانت شائعة وإنه لا يزال قادرا على إبراز مهاراته والاستفادة من خبرته الواسعة. وتكررت صحيفة كامبرون فريزون أنه من المؤكد أن طريق المونديال صار مفتوحا امام هذا الهدف الأسدي. من جانبه صرح المدير الفني الجديد للمنتخب وهو الفرنسي هنري ميشال أن ميلا سجل هدفا ولما قدم عرضا جيدا قبل أن يضاف، لكن يجب مشاهدة ميلا في مباريات أخرى قبل أن نحاول شمه إلى المنتخب. وبعد ٩٠ دقيقة لا تكفي للكم عليه. وكان ميلا لعب مع تونير ياوندي عام ١٩٧٢ لم لعب مع الفرق الفرنسية مونساك وباسكيا وسان لويان ومونتيبييه واعتزل عام ١٩٩٠ ثم عاد عن اعتزاله ليشارك في كأس العالم ١٩٩٠ وفرض نفسه واحدا من نجوم هذه المسابقة الكبرى وقد غاب عن الملاعب بعد ذلك ثم عاد من اعتزاله مجددا بهدف الاشتراك في المونديال الأمريكي المقبل.

هكذا من الأهل

















الكرة في أوروبا

## هل يكون مانشستر يونايتد أول فريق انجليزي يحمل الاقناب الثلاثة؟

## عقدة تنريفه تلاحق ريال مدريد في كأس اسبانيا

اللاعب في أوروبا هذا الأسبوع تنوعت في المسابقات بين بطولة الدوري وبطولات الكؤوس ولعل أبرز المفاجآت كانت خروج فريق ريال مدريد من المسابقة على يد فريق تنريفه الذي سبق له وأن حرمه متعة الاحتفال بلقب الدوري لموسم إله في إنجلترا إلهان التصميم يبدو واضحا لدى فريق مانشستر يونايتد ليكون أول فريق انجليزي يحمل الاقناب الثلاثة الدوري وكأس المحترفين وكأس إنجلترا إلهان في الدوري إلهان ياريس سات جيرمان في فرنسا وديبورتيو لاهورونا في اسبانيا يدفعان بقوة نحو الهروب من خسارة إلهة نقطة لأن ذلك يعني السماح للخصوم للاقتراب "ونشال" اللقب الذي اقربوا منه

## الدوري الإسباني

بات على فريق برشلونه أن ينتقل تحت ديورتيو لاهورونا ليستعيد الأمل في الاحتفاظ باللقب للعام الثالث على التوالي رغم أن لاهورونا لا يبدو عليه إلهة سمة تدل أنه يمكن التل من إلهة الأمل يحمل الأمل الوحيد. احكم ديورتيو على القمة وعرض عليها بقوة حيث كان نجمه البرازيليان بيبوتو ودونانو يدان حرمي سبورتيغ خنخون ليهون فريقهما يهدفان مقابل هدف وخان يمكن أن ينتهي اللقاء بأهداف برازيلية نظيفة لولا ركلة جزاء جاءت في الدقيقة ٩٠ سجل منها خنخون هدفه الوحيد. فريق برشلونه خرج من صالة اللاون عندما تلقى نجمة الدولي خوليو سالياناس وسجل هدف في فريقة في حرمي البسيط الذي رد بهدف. جاء فوز برشلونه في الوقت المناسب لأن الفريق كان أخذ في التزل في الواجهة الأخيرة. الشوط الأول للمباراة انتهى إلى التعادل السليبي فكان مدرب الفريق يجري تغييرا ذكيا عندما دفع بلاعبه سالياناس مكان لاهورون فكان سالياناس يخرج كوامنه ويسجل هدف الفوز. فريق ريال مدريد انتهى مباراته مع بلد الوليد بالتعادل السليبي وكان الفريق استهوى التعادل السليبي حيث كان ريال مدريد تعادل سلبيا في الأسبوع المنصرم مع أوساسونا. ولا شك أن هذه النتيجة ربما هجرت أزمة داخل ريال مدريد قد تؤدي يعمرق الفريق.

وفاز تنريفه على رايو فالكانكو ١/٢ وريال أوفيدو على سيلتا ١/٠ صفر وتعادل اشبيلية مع أوساسونا سلبيا وبأربعة أهداف نظيفة فاز انتيكيو بلباو على ليريرا. فريق انتيكيو مدريد فاز على بلنسيا بهدف بيدرو ويزو غوميس حيث كان بيدرو سجل في الدقيقة الخامسة من ركلة جزاء فيما سجل غوميس هدفه في الدقيقة ٧٤.

## الدوري الفرنسي

استمر الصراع على قمة الدوري الفرنسي لكرة القدم حيث افتتح فريق مرسيليا مباريات الأسبوع بالفوز على فريق موناكو في مباراة فكن الكهرون أن مرسيليا سيكون في مهمة صعبة للقبية لكن نتيجة ١/٢ ألت إليها المباراة منحت مرسيليا نظيفي اللقاء، حيث رفع وصيده إلى ٢٤ نقطة فيما رصد سان جيرمان ٢٨ نقطة.

سيطر موناكو على أحداث الشوط الأول ومضى أبعد من ذلك عندما طرق



اللاعب وسط بلنسيا جواو زيمو يحاول الهرب بالكرة من لاعب بلنسيا

مرمي مرسيليا بهدف يوري دجوكايف هدف الدوري الفرنسي في الدقيقة ٢٤ لكن مرسيليا لم يطل به اللق حتى كان يسجل التعادل بعد أن احتسب حكم المباراة ركلة جزاء عندما تعرض دوران لعلقة داخل المنطقة من قبل حارس مرمي موناكو جان لوك اينوري ترجمها البرازيل اندرسون هدف التعادل. المباراة حلت بالخسونة فكان الحكم يلجأ للبطاقات الصفراء والحمراء حيث نال لاعبو مرسيليا بغو حيان ويريوفيه وروني فولر ويازيل بوي البطاقة الصفراء فيما تعرض جوسلين انفالوما إلى الطرد قبل المباراة بدقيقتين ومن فريق موناكو كانت البطاقة الصفراء من نصيب لوك سونون ودوجو كايك. الهدف الثاني لفريق مرسيليا جاء من تسديدة البرازيل اندرسون من خارج المنطقة لم يكتفه لها إيتوري إلا وقد سكت شياكه وكان يمكن لفريق مرسيليا أن يعزز أهدافه لكن الصرع واللقم حلا دون ذلك. فريق كايك كان الجسر الذي عز عليه البرازيسون إلى فارق النقاط الأربع عن مرسيليا عندما فاز باريس سان جيرمان على مستضيفه فريق كايك بهدف بيدو جينولا ويول لو جويس. تحلق الهدف الأول مع الدقيقة ١٢ فيما جاء الهدف الثاني قبل ست دقائق من نهاية المباراة. فريق بوردو الذي بدأ الدوري بقوة أخذ يترنح تحت وطأة الهزائم المتلاحقة أو فقدان النقاط فهو خسر أمام سان إيتان. ٢/١ بدأ باسكال ديسر والتسجيل لفريق سان إيتان في الدقيقة ١٦ لكن الدقيقة ٣٥ كانت تشبه هدف التعادل لفريق بوردو من لاعبه فيليب فيركروس. أما هدف الفوز لفريق سان إيتان فسجله جوتير فوفلغات ورغم الخسارة فإن بوردو حافظ على المركز الثالث فيما كان مونتييه يقرب منه ويخلص الفارق إلى نقطة واحدة بعد فوز مونتييه على كانت بهدف نظيف تحلق في الدقيقة ٧٨ وسجله لافيان ليفير. الدقيقة ٥٥ كان إريك روي يرك مرمي أوكسير بهدف تراجع معه أوكسير إلى المركز الخامس فيما انتعشت أمان ليون بالفوز. فريق الهافر فاز على ستراسبورغ ٣/٠ صفر فيما فاز لينيز على انجيز ١/٢ وفاز ليل على تولوز ٣/٠ صفر. وتعادل كان مع سوشو سلبيا وهي نفس النتيجة التي ألت إليها مباراة ميتر ومارتينج.

## كأس إنجلترا



اللاعب تنريفه الذي يحمل الكرة في حرمي ريال مدريد

## إياكس

## يندفع بقوة في الصدارة



لاعبو مانشستر يونايتد روي كين، أريك كانتونا وريان جيجز يتبادلون التهنة بهدف كين في حرمي نورويتش

فريق استون فيلا تاهل للدور الخامس يشق الأنفاس رغم أنه لعب مع كريسمي في مباراة تعرض كل فريق فيها إلى خسارة جهة أحد لاعبيه. مع الدقيقة ١٢ كان راي هيوون يسجل هدف فيلا الأول إلا أن بول جروفر أدرك التعادل لفريق كريسمي مع الدقيقة ٥٨ وبعد هجوم أمد إلى ٢٠ دقيقة كان يوري يسجل هدف الفوز الذي تقل فيلا إلى المركز الخامس. فريق الويمبلدون الذي أوقعته القرعة مع فريق مانشستر يونايتد في الدور الخامس بعدما اجتاز فريق سنتر لاند بهدفين مقابل هدف وهو يعني التنس في طرد اليونانيات من المسابقة حيث سيخوض اللقاء على أرضه وبين جمهوره ولكن ليس كل ما يمتنى المرء يدركه ومع ذلك ربما تتحقق أمله. وبالتعادل ٢/٢ انتهت مباراة لينز يونانيات وأكسفورد ونينوكاسل مع ١/١ ونولس كاوتني مع ويست هام ١/١ وبلايتاوت مع بريستل ٢/٢ وفاز كبير مينستر على بريستون ١/٠ صفر. الدوري الإيطالي

اللون كان المعنوي الرئيسي لتتأخر مباريات فرق الصدارة مع الإبقاء على ترتيب الصدارة دون أي تغيير. انتقل ميلان صوبًا كاملا قبل أن يتصور من التعادل السليبي الذي فرضه عليه فريق ألتانتا حيث كان داتيلال ماسروو ديجج في احتكام حصون ألتانتا ويسجل هدف الفوز عندما وصل بالكرة إلى داخل المنطقة وزيها بركة هدف الفوز الذي حافظ عليه ميلان حتى انتهاء اللقاء وحافظ للفريق على فارق النقاط مع منافسيه لعب ميلان المباراة بغياب نجمة الفرنسي جان بيير بابيان الذي حصل على إجازة مرضية قبل المباراة واستطاع أن يحافظ على حرمه بعيدا عن الأهداف للأسبوع الخامس على التوالي.

واستمرت المباراة بين ميلان ومطاردية حيث كان سميدوريا واليوفينتوس يطلان كل منهما الفوز. جاء فوز سميدوريا ساحقا ونظيفا عندما تمكن من زرع أربعة أهداف في حرمي ليونتي وفاز عن سميدوريا نجمة الإنجليزي ديفيد باتل وأما خوليت فكان يشل أرض اللقب مع الدقيقة ٦٥ وكان يمكن لفريق سميدوريا أن يسجل نصف لدرجة من الأهداف حيث أصاب روبرتو مانشيني وأتيليو لومباردو ركلتي جزاء. بدأت أهداف سميدوريا في الدقيقة ٥٣ بهدف فيركوود وأدري مدافع ليونتي سراسيولا هذا لفريق سميدوريا عندما سجل بالخطأ في حرمي فريقة. وتكل لومباردو ومانشيني بالهدفين الآخرين. فريق اليوفينتوس بغياب نجمة الألماني يورجن كوهلر والبرازيل جوايو سيزر سجل الفوز على فوجيا بهدف رافا نيللي وروبيرتو باجيو الذي تابع الكرة بمراسه في حلق المرمى قبل أن يتمكن حارس مرمي فوجيا من العودة لحماية مرمه.

موجان الأهداف لحلق في مباراة أتر ميلان وكالباري حيث سجلت ستة أهداف لتساعدها الفريقان وبالرغم من ذلك فإن كالباري الذي تقدم بهدف أوليغيا وبوسكويو عجز عن وقف خطورة روبن سوزا الذي أدرك التعادل بهدفه ثم كان كالباري يتقدم مجددا في الدقيقة ٨٥ بهدف فالريس وفي غرة الرابع كالباري كان فوكتوه يتقد الأتار بهدف التعادل الذي تحلق في الدقيقة ٨٩.

في الدقيقة ٩٠ كان جانغرانكو يسجل هدفين من أهداف بارما الزرية في حرمي جنوي فيما تكلل توماس برونين وأسريتا بتسجيل بقية الأهداف. ولز بيانتيشيزا في ريجيانا ٢/٢ وتعادل نابولي مع روما ١/١ حيث سجل نابال فرانسيسكا هدف نابولي من ركلة جزاء وسجل بالبو هدف التعادل للفريق روما من ركلة جزاء أيضا وبئس النتيجة انتهت مباراة أوبينيزي مع نوريتو حيث سجل بيرانكا هدف أوبينيزي وأشرزو فرانسيسكولي هدف نوريتو.

## الدوري اليوناني

لحق الفارق في صدارة بطولة اليونان إلى ست نقاط بعد خسارة إله البنا صاحب المركز الأول أريس صفر ٢/٠ وفوز باناثينايكوس الثاني على

## الدوري الهولندي

أيهو أياكس استمرام ثلاث نقاط في صدارة بطولة هولندا لكرة القدم إثر تغلبه فينتيس أرهم ١/٣ وتعادل فيينورد روتردام الثاني مع فالفيك ١/١ في المرحلة الحادية والعشرين.

في المباريات الأخرى فاز بيريدا على تونتي الشكيد ١/٢ وديفتلر على رودا كيركاده ١/٣ وويرينغ على أوترخت ١/٠ صفر.

وتعادل ماستريخت مع سبارتا روتردام صفر / صفر وفيلم تيلبورغ ١/١ وفولندام مع فتلو ١/١ وغروننغن مع كامبور ٢/٢.

- ترتيب فرق الصدارة:  
١- أياكس استمرام ٣٤ نقطة  
٢- فيينورد روتردام ٣١  
٣- فينتيس أرهم ٢٨  
٤- أيتنهوفن ٢٨  
٥- رودا كيركاده ٢٢

خروج بنفيكا من كأس البرتغال  
وفي لشبونة - خرج بنفيكا الذي يتصدر قائمة الدوري من كأس البرتغال

## بنفيكا ودع كأس البرتغال واتجه للقب الدوري

بانينوبوس ٢/٤ في المرحلة الثانية والعشرين من بطولة اليونان. وفي المباريات الأخرى فاز باناهايكي على أولمبياكوس ١/٢ وبلاك سالونيك ١/٠ صفر وكشلتني على إيجلون ١/٤ وإيديسا على لاريسا ١/٠ صفر وثاوسا على إلينايكوس ٢/٠ صفر.

- ترتيب فرق الصدارة:  
١- أياك اثينا ٥٨ نقطة  
٢- باناثيناياكوس ٤٥  
٣- أريس ٤٢  
٤- أولمبياكوس ٤٠  
٥- بلاك سالونيك ٤٠

أيهو أياكس استمرام ثلاث نقاط في صدارة بطولة هولندا لكرة القدم إثر تغلبه فينتيس أرهم ١/٣ وتعادل فيينورد روتردام الثاني مع فالفيك ١/١ في المرحلة الحادية والعشرين.

في المباريات الأخرى فاز بيريدا على تونتي الشكيد ١/٢ وديفتلر على رودا كيركاده ١/٣ وويرينغ على أوترخت ١/٠ صفر.

وتعادل ماستريخت مع سبارتا روتردام صفر / صفر وفيلم تيلبورغ ١/١ وفولندام مع فتلو ١/١ وغروننغن مع كامبور ٢/٢.

- ترتيب فرق الصدارة:  
١- أياكس استمرام ٣٤ نقطة  
٢- فيينورد روتردام ٣١  
٣- فينتيس أرهم ٢٨  
٤- أيتنهوفن ٢٨  
٥- رودا كيركاده ٢٢

خروج بنفيكا من كأس البرتغال  
وفي لشبونة - خرج بنفيكا الذي يتصدر قائمة الدوري من كأس البرتغال

أيهو أياكس استمرام ثلاث نقاط في صدارة بطولة هولندا لكرة القدم إثر تغلبه فينتيس أرهم ١/٣ وتعادل فيينورد روتردام الثاني مع فالفيك ١/١ في المرحلة الحادية والعشرين.

في المباريات الأخرى فاز بيريدا على تونتي الشكيد ١/٢ وديفتلر على رودا كيركاده ١/٣ وويرينغ على أوترخت ١/٠ صفر.

وتعادل ماستريخت مع سبارتا روتردام صفر / صفر وفيلم تيلبورغ ١/١ وفولندام مع فتلو ١/١ وغروننغن مع كامبور ٢/٢.

- ترتيب فرق الصدارة:  
١- أياكس استمرام ٣٤ نقطة  
٢- فيينورد روتردام ٣١  
٣- فينتيس أرهم ٢٨  
٤- أيتنهوفن ٢٨  
٥- رودا كيركاده ٢٢

خروج بنفيكا من كأس البرتغال  
وفي لشبونة - خرج بنفيكا الذي يتصدر قائمة الدوري من كأس البرتغال

أيهو أياكس استمرام ثلاث نقاط في صدارة بطولة هولندا لكرة القدم إثر تغلبه فينتيس أرهم ١/٣ وتعادل فيينورد روتردام الثاني مع فالفيك ١/١ في المرحلة الحادية والعشرين.

في المباريات الأخرى فاز بيريدا على تونتي الشكيد ١/٢ وديفتلر على رودا كيركاده ١/٣ وويرينغ على أوترخت ١/٠ صفر.

وتعادل ماستريخت مع سبارتا روتردام صفر / صفر وفيلم تيلبورغ ١/١ وفولندام مع فتلو ١/١ وغروننغن مع كامبور ٢/٢.

- ترتيب فرق الصدارة:  
١- أياكس استمرام ٣٤ نقطة  
٢- فيينورد روتردام ٣١  
٣- فينتيس أرهم ٢٨  
٤- أيتنهوفن ٢٨  
٥- رودا كيركاده ٢٢

خروج بنفيكا من كأس البرتغال  
وفي لشبونة - خرج بنفيكا الذي يتصدر قائمة الدوري من كأس البرتغال

أيهو أياكس استمرام ثلاث نقاط في صدارة بطولة هولندا لكرة القدم إثر تغلبه فينتيس أرهم ١/٣ وتعادل فيينورد روتردام الثاني مع فالفيك ١/١ في المرحلة الحادية والعشرين.

في المباريات الأخرى فاز بيريدا على تونتي الشكيد ١/٢ وديفتلر على رودا كيركاده ١/٣ وويرينغ على أوترخت ١/٠ صفر.

وتعادل ماستريخت مع سبارتا روتردام صفر / صفر وفيلم تيلبورغ ١/١ وفولندام مع فتلو ١/١ وغروننغن مع كامبور ٢/٢.

- ترتيب فرق الصدارة:  
١- أياكس استمرام ٣٤ نقطة  
٢- فيينورد روتردام ٣١  
٣- فينتيس أرهم ٢٨  
٤- أيتنهوفن ٢٨  
٥- رودا كيركاده ٢٢

خروج بنفيكا من كأس البرتغال  
وفي لشبونة - خرج بنفيكا الذي يتصدر قائمة الدوري من كأس البرتغال

أيهو أياكس استمرام ثلاث نقاط في صدارة بطولة هولندا لكرة القدم إثر تغلبه فينتيس أرهم ١/٣ وتعادل فيينورد روتردام الثاني مع فالفيك ١/١ في المرحلة الحادية والعشرين.

في المباريات الأخرى فاز بيريدا على تونتي الشكيد ١/٢ وديفتلر على رودا كيركاده ١/٣ وويرينغ على أوترخت ١/٠ صفر.

وتعادل ماستريخت مع سبارتا روتردام صفر / صفر وفيلم تيلبورغ ١/١ وفولندام مع فتلو ١/١ وغروننغن مع كامبور ٢/٢.

- ترتيب فرق الصدارة:  
١- أياكس استمرام ٣٤ نقطة  
٢- فيينورد روتردام ٣١  
٣- فينتيس أرهم ٢٨  
٤- أيتنهوفن ٢٨  
٥- رودا كيركاده ٢٢

خروج بنفيكا من كأس البرتغال  
وفي لشبونة - خرج بنفيكا الذي يتصدر قائمة الدوري من كأس البرتغال

أيهو أياكس استمرام ثلاث نقاط في صدارة بطولة هولندا لكرة القدم إثر تغلبه فينتيس أرهم ١/٣ وتعادل فيينورد روتردام الثاني مع فالفيك ١/١ في المرحلة الحادية والعشرين.

في المباريات الأخرى فاز بيريدا على تونتي الشكيد ١/٢ وديفتلر على رودا كيركاده ١/٣ وويرينغ على أوترخت ١/٠ صفر.

وتعادل ماستريخت مع سبارتا روتردام صفر / صفر وفيلم تيلبورغ ١/١ وفولندام مع فتلو ١/١ وغروننغن مع كامبور ٢/٢.

- ترتيب فرق الصدارة:  
١- أياكس استمرام ٣٤ نقطة  
٢- فيينورد روتردام ٣١  
٣- فينتيس أرهم ٢٨  
٤- أيتنهوفن ٢٨  
٥- رودا كيركاده ٢٢

خروج بنفيكا من كأس البرتغال  
وفي لشبونة - خرج بنفيكا الذي يتصدر قائمة الدوري من كأس البرتغال

أيهو أياكس استمرام ثلاث نقاط في صدارة بطولة هولندا لكرة القدم إثر تغلبه فينتيس أرهم ١/٣ وتعادل فيينورد روتردام الثاني مع فالفيك ١/١ في المرحلة الحادية والعشرين.

هكذا من الأهل







## كلمة السر

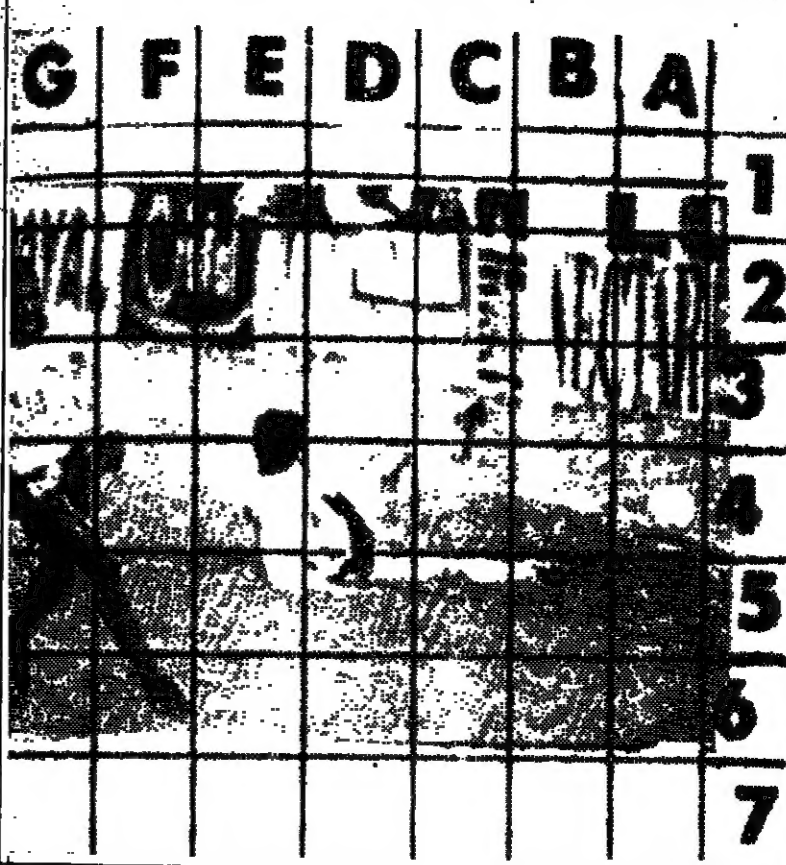
المطلوب معرفة اسم لاعب كرة قدم اردني يتكون من ثلاثة مقاطع وثلاثة عشر حرفا

أ	ب	ر	ز	هـ	ي	م	س	ع	د	ي	ة	ف	ر	أ	س
أ	ح	م	د	ر	أ	ض	ي	ة	أ	ل	و	ج	د	أ	أ
ض	ز	ة	أ	س	أ	م	ر	ب	ج	ل	و	ز	ب	ت	ل
و	م	ع	ل	ي	م	م	ن	ي	ب	غ	ر	أ	د	أ	غ
ع	ج	ز	م	و	س	ع	و	ض	ب	ج	م	ي	ر	ل	ر
د	ت	خ	ر	أ	ج	ر	ي	س	ت	أ	ب	أ	ف	أ	أ
ل	أ	د	و	د	م	أ	ح	م	د	د	ل	هـ	ن	ي	م
ز	م	د	و	ل	و	س	ف	ن	ر	أ	م	أ	ص	ع	ع
خ	ع	ج	ن	م	غ	ي	ن	م	ف	س	ب	ر	ل	ل	ص
م	أ	م	غ	ت	ز	ج	س	ر	أ	ل	و	و	ش	ي	أ
ع	ب	د	ر	م	ل	أ	د	أ	م	ع	ع	أ	ق	ج	م
ن	أ	ب	ص	ل	ص	أ	م	ج	د	د	ب	أ	ن	ر	س
م	ب	ر	أ	ن	ع	ي	ل	أ	م	ش	ل	أ	أ	ي	ح
ل	و	أ	ن	ي	س	ح	ل	أ	ي	د	أ	ن	ن	ن	م
أ	م	ع	ش	ن	ي	س	ح	ث	ي	ل	د	ي	ع	س	و
د	ب	ع	د	أ	هـ	ج	ن	ي	س	ح	ف	ر	أ	ع	د

اعداد: محمد خير خرطيل/اريد

### حظك اليوم

- ★ **الحمل:** المستقبل مشرق والصحة جيدة أنت في حاجة الى اجازة قصيرة رقم الحظ ٤ يوم السعد الاحد
- ★ **الثور:** الميون تنظر اليك والعمل هو مصيرك الانبيس، لا تلتفت لشيء اخر. رقم الحظ ٩ يوم السعد الجمعة
- ★ **الجوزاء:** اسأل عن الاصدقاء والاهل. ولا تؤخر عمل اليوم الى الغد. رقم الحظ ١١ يوم السعد الانثين
- ★ **السرطان:** الصسارة لا تعني نهاية العالم. ابدأ مرة اخرى وسوف تنجح. رقم الحظ ١٩ يوم السعد الثلاثاء
- ★ **الاسد:** وأصل عشاءك ولا تتوقف عند نقطة محددة، فالعمل لا حدود له. رقم الحظ ٢٢ يوم السعد الاحد
- ★ **العذراء:** الرزق في عين الحفالك، والاسرة بحاجة اليك، اعطهم من وقتك. رقم الحظ ٢٥ يوم السعد الاربعاء
- ★ **الميزان:** السؤال الوحيد كيف انجح وليس ماذا الفعل ومتى؟ الفلق لا يفيدك. رقم الحظ ٩٣ يوم السعد الخميس
- ★ **العقرب:** الادل مسطحة، والمال ليس كل شيء. اعط كل شخص حقه. رقم الحظ ١٣ يوم السعد السبت
- ★ **القوس:** الارباب ملتزمة في هذه الايام، وما عليك سوى التنبول بقوة. رقم الحظ ١٩ يوم السعد السبت
- ★ **الجدي:** المال ليس الجاني، والتعب المتواصل قد يوقف نشاطك الاجتماعي. رقم الحظ ٩ يوم السعد الجمعة
- ★ **الدلو:** أنت شخص مؤثري، ولك حضور جيد، استثمر هذه العنة. رقم الحظ ١٩ يوم السعد الاحد
- ★ **الحوت:** الفضول تثير المزاج كذلك، حاول ان تفهم مناج الشريعة. رقم الحظ ٢٠ يوم السعد الاربعاء



### حل مسابقة العدد ٦٧

وصل الى الدائرة الرياضية عدد كبير من رسائل القراء المشاركين في مسابقة اين الكرة ونجح في معرفة مكان الكرة كل من:  
عليان محمد نظمي ابو خلف، عبدالجواد حسونة المنيزل، محمد خليل ذكر الله، محمود اسماعيل يغمور فقط. وبعد اجراء عملية القرعة:  
- فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة مئائات السيد عبدالجواد حسونة المنيزل / الزرقاء  
- فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة مئائات السيد محمد خليل ذكر الله / اريد  
- فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة مئائات السيد محمود اسماعيل يغمور / عمان  
مركز للفائزين ويرجى منهم مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية مع اصطحاب اللوات شخصية.



اليكم مسابقة اين الكرة؟  
المطلوب معرفة اربع التي تقع في الكرة. وعليها عن طريق القمارين تحديد اربع عمويا والباقي والباقي  
المصورة... والجواب في الاعداد القادمة  
لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور  
ص ٩١ عمان



### سارة باركر

## احب قيادة الدراجات في الصباح الباكر

\*\*\*\*\*

سارة باركر، واحدة من النجمات الصاعقات في السينما الهوليوودية، والتي يتوقع لها التقاد السينمائيون نجاحا كبيرا خلال السنوات القادمة، وذلك لما تمتلكه من ملامح الجمال والابحار.

سارة باركر، تعتقد ان جمالها الطبيعي، لا يمكن ان يقوم بحد ذاته، اذا لم تحافظ عليه بكافة الوسائل. وهي مؤمنة ان هذا الجمال سيكون من اهم عناصر نجاحها وتلقاها اضافة الى الموهبة الفنية التي تمتلئ بها.

ولعل اهم رياضة التي تمارسها سارة باركر، هي رياضة الاسترخاء.

تقول:

«الاسترخاء، من اهم الامور التي يجب ان نلتفت اليها التي تمارس الرياضة، فحين كل تمرين رياضي وتدريب رياضي، تكون هناك فترة من الاسترخاء، وحين كل رياضة ورياضة ايضا اوائل من الاسترخاء، ذلك ان كل رياضة من التمارين تستخدم فيها اجزاء معينة من الجسم، ولذلك يجب ان نعمل على جعل هذه الاجزاء تتنشط بفترة من

الاسترخاء، في الوقت الذي نحرك فيه الاجزاء الاخرى، وهذا النوع من الاسترخاء هو الذي يطلق عليه النقاد السينمائيون نجاحا كبيرا. ممارسة بشكل علمي عن طريق بعض الاخصائيين في العلاج الطبيعي.

وتضيف:

«ولا تتوقف اعمية هذا النوع من الاسترخاء على اعتباره رياضة مهمة للجسم، بل يعتبر ايضا مقياسا للحالة النفسية للانسان».

وحيث نسال عن الطريقة التي يمكن ان نستطيع من خلالها معرفة الحالة النفسية لها خلال هذه الفترات تقول:

«الفضل تمارين الاسترخاء، هو السرود على الارض مسطحة، مع الاسترخاء التام في جميع عضلات الجسم، فانا اقوم بتطبيق هذا التمرين، ووجدت ان هناك فراغا بين ظهرك والارض الشاء الرقود، فهذا يدل على انك تعاني من بعض التوتر».

اما الرياضات التي تمارسها سارة باركر، فتاتي في مقدمتها رياضة الاسويبيك، فهي تعتبرها من اهم الرياضات وأكثرها متعة، ذلك انها تستلزم ممارسة في بيئتها، وتستطيع ان توصلها من خلال برنامج مع سلفا، وهذا يجعلها أكثر



بحرها محمد الظاهر

السواء المسكن الذي يعطي الانسان فترة معينة من الراحة قبل ان تعود أعراض المرض اليه.

وتضيف:

«انا احب هذه الرياضة، واحب الفرحة الصباحية على ظهر الدراجة، وكثيرا ما اصطحب معي عددا من الاصدقاء لاضفاء جو من المنة الجماعية على هذه الرياضة».

اما الرياضات التي تحب ممارستها، فهي تحب مشاهدة رياضة كمال الاجسام بالنسبة للرجال، في حين تنفر منها حين تشاهد النساء يمارسها، تقول:

«اعتقد ان الرياضة قد خلقت لتزيد من جمال الجسم الرجالي فاقوة، هي خاصية من خواص الجسم الرجالي، اما المرأة فان جمالها لا يكن في قسوتها، بل في نعومتها، ولذلك فان المرأة التي تمارس هذه الرياضة، تتنازل عن القيمة الجمالية لها كائنتي، في حين يزيد الرجل من قيمته الجمالية ذكر، ولذلك فانا احب مشاهدة اجسام الرجال الذين يتمتعون بكمال الاجسام، في حين انفر، ويقود من بروز اي عضلة من عضلات جسم المرأة، لانني اعتبر ذلك في غير صالحها».

اما الرياضة الاخرى التي تحب ممارستها، فهي رياضة التزلج على الماء، وفي هذه الرياضة تتحاذ الى النساء، تقول:

«اعتقد ان هذه الرياضة من الرياضات التي يمكن للمرأة ان تبعد فيها، صحيح انها من الرياضات الخطرة، والتي تحتاج الى قسوة كبيرة من التحمل، الا انها من الرياضات التي تجد فيها الكثير من الابداع والجمال، ولذلك فانا احب مشاهدة المرأة وهي تمارس هذه الرياضة».

اما رياضة الجمباز، فهي من الرياضات التي تعشقها، تقول:

«احب هذه الرياضة بشكل جنوني، واحب مشاهدتها بشكل دائم، ولذلك فانا احضر كافة المحاضرات التي تستلزم على المواهب العالية للفرد في هذه الرياضة، وتستلزم الفتيات الصغيرات اللواتي يمكنهن هذه الاجسام الغضة الرشبة».



كنت اشعر بالتوتر الشديد الشاء الذي للدور في هذا الفيلم، خاصة انني قد عشت نفس الحالة التي عاشتها بطلة الفيلم، ولذلك فقد وجدت سلوكي في كرة السلة، ولعبت العديد من المباريات اثناء تصوير الفيلم.

وتضيف:

«كنت اتمنى ان اكون لاعبة كرة سلة، خاصة وانني ارى تراجع هذه اللعبة النسوية، اذا ما فليس بالانجازات التي يحققها الرجال في هذا المجال، وبما انني لم استطع تحقيق هذا الانجاز، ولن استطيع نتيجة لارتباطاتي الفنية، فسوف اقوم بعمل من اجل الارتقاء بكرة السلة النسوية، كي يكون بإمكانها مجازة كرة السلة الرجالية».

اما الرياضة الاخرى التي تحب ممارستها، فهي رياضة الدراجات النارية، فهي تقوم بركوب دراجتها صباحا بعد ان تقوم ببدء بعض تمارين الاسويبيك الخفيفة، وتقوم بجولة صباحية على ظهر هذه الدراجة، تقول:

«هذه الرياضة تساهم بشكل كبير في تدعيم عضلات اليبس، وهي ايضا من الرياضات التي تنصق التوتر الانساني، واذا ما سورست في الصباح، فانها تكون اشبه بجرعة

لم تكن هذه الرياضة قادرة على الوفاء بمطالبات هؤلاء النجوم لما اقبلن على ممارستها، كما انني اجد متعة كبيرة وانما امارسها، كما انني لا أخشى العواطف السلبية لهذه الرياضة، لانها رياضة مريحة، وتساهم في برنامج منتظم، يجعل الجسم باستمرار قادرا على التكيف مع متطلباتها».

وتضيف:

«وكما اشرت سابقا فان فترات الاسترخاء الايجابي بين فترات هذه

هكذا من الأهل